

Vallauris Golfe-Juan

au cœur de la Côte d'Azur



Guide pratique 2023/2024



CÔTE d'AZUR
FRANCE



Vallauris
Golfe-Juan

Office de Tourisme de Vallauris Golfe-Juan

BP-155 - 06227 Vallauris cedex

contact.tourisme@vallauris.fr

www.vallaurisgolfejuan-tourisme.fr



E4 Bureau d'accueil de Vallauris



4, avenue Georges Clemenceau - Tel. 04 93 63 18 38

Ouvert toute l'année du lundi au samedi
de 9h00 à 12h00 et de 13h00 à 17h00

Du 15 juin au 15 septembre tous les jours
de 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 18h00

K5 Bureau d'accueil de Golfe-Juan



Parking du Vieux Port - Tel. 04 93 63 73 12

Ouvert toute l'année du lundi au vendredi
de 9h00 à 12h00 et de 13h00 à 17h00

Du 15 juin au 15 septembre tous les jours
de 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 18h00



Sommaire

Au cœur de la Côte d'Azur, parfaitement située entre Cannes et Antibes, Vallauris Golfe-Juan conjugue les charmes d'un village provençal de tradition céramique aux attraits d'une station balnéaire aux plages de sable fin.



2 Repères historique

Le passé de Vallauris se perd dans la nuit des temps ...

3 Une ville très bien desservie

Accès autoroute à 3 km ;
aéroport de Nice à 25 km ;
2 routes départementales ;
une gare SNCF ; plusieurs
lignes régulières de bus.
Golfe-Juan est le départ
d'une route légendaire : la
Route Napoléon.

4-7 Vallauris cité d'argile

Tout savoir sur la Poterie : le
travail des artisans, les
expositions, les stages ...

8-9 Picasso à Vallauris

Les nombreux souvenirs de
la présence de Picasso dans
la ville.

10-11 Le château-musée

Le château abrite le musée
National Picasso "La Guerre
et la Paix", le musée Magnelli
musée de la céramique.

12-15 Côté mer

Tous nos conseils pour un
séjour balnéaire réussi.

16 Rivage historique

Le 1^{er} mars 1815, Golfe-Juan
entre dans l'Histoire, Napoléon
y débarque, de retour de l'île
d'Elbe...

17 Patrimoine

Des itinéraires à découvrir :
les ruelles étroites de la
vieille ville reconstruite au
XVI^e siècle, les églises et
chapelles ...

18-19 Terroir et tradition

Les marchés, les produits
locaux, la culture de l'oranger
bigradier.

20-21 Quelques idées pour compléter votre séjour

Promenades en famille dans
les parcs départementaux,
balades à vélo, loisirs et
équipements sportifs.

Afin de localiser les différents
lieux ou établissements cités
dans ce guide, ceux de
Vallauris sont précédés d'un
symbole brun indiquant la
référence au plan **D4**
et ceux de Golfe-Juan en
bleu **F4**

Repères historiques

Epoque contemporaine	Antiquité	En 19 après J.-C. Une borne milliaire romaine datant de l'Empereur Tibère a été retrouvée voie Julia Augusta. Jusqu'à la fin de leur règne, les romains occupent la colline. Vers 400 Les habitants "descendent" à l'emplacement actuel du village situé dans une dépression.
	Moyen-Âge	987 Vallauris est attribué à l'épiscopat d'Antibes. 1038 L'évêque et seigneur d'Antibes Aldebert fait donation de Vallauris à l'Abbaye de Lérins. 1227 Construction d'un prieuré et d'une chapelle sur les lieux de l'actuel château. 1480 La peste envahit la contrée décimant toute la population. Toute activité cesse.
	Temps moderne	1501 Premier acte d'habitation : le seigneur, Raynier Lascaris fait venir des environs de Gênes 70 familles pour repeupler le village. 1568 Edification sur les soubassements du prieuré d'un château de style Renaissance.
	XIX ^e	1815 Débarquement de Napoléon 1^{er} à Golfe-Juan le 1^{er} mars à son retour de l'île d'Elbe ; cet événement marque le début de l'épopée des Cent-Jours. 1862 Le premier train arrive en gare de Golfe-Juan. De 1870 à 1910 Apogée de la poterie culinaire : les petits ateliers se transforment en industries. 1889 Clément Massier présente des céramiques aux reflets métalliques à l'exposition universelle de Paris.
XX ^e		1904 Création d'une coopérative de producteurs d'orangers, le Nérolium. 1932 Inauguration à Golfe-Juan de la Route Napoléon. 1948 Picasso s'installe à Vallauris. 1949 Picasso offre à la ville la statue de l'Homme au Mouton, il est nommé citoyen d'honneur. 1949 Mariage de Rita Hayworth et d'Ali Khan 1956 Picasso fait don à l'Etat français de La Guerre et la Paix : Vallauris est dotée d'un Musée National. 1975 Jean Marais ouvre une galerie d'art. 1978 Don de Suzi Magnelli à la ville des œuvres de son mari et ouverture du musée municipal. 1989 Construction du port Camille Rayon ; création des plages du Midi. 1996 et 1998 André Villers et Jean Marais sont faits citoyens d'honneur. 2023 Ouverture de l'Espace Jean Marais.
		Aujourd'hui Vallauris continue à faire naître de nouveaux talents, perpétuant ainsi la tradition artistique.

Une ville très bien desservie



En voiture

Autoroute A8 (La Provençale) sortie Antibes (n°44) puis RD435 direction Vallauris. Les routes départementales 6007 et 6098 traversent Golfe-Juan d'Est en Ouest.

A noter : la Route Napoléon a son point de départ à Golfe-Juan ; elle permet de rejoindre Grenoble (RN85) en empruntant à travers les Alpes la voie impériale par Grasse, Castellane, Sisteron...



En train

La gare SNCF de Golfe-Juan permet l'accès aux Trains Express Régionaux TER : Mandelieu-Grasse-Cannes-Nice-Vintimille ligne n°4 horaires ci-dessous.

Téléchargez les horaires la ligne N°4



En savoir plus



Une liaison par autocar relie Golfe-Juan à Vallauris.

Bon Plan :

Le Pass Touristique permet de voyager seul ou à plusieurs en illimité pendant une journée sur tout le département.

16 € pour une personne et 10 € / accompagnateur

Pour les trains grandes lignes et TGV les gares desservies les plus proches sont Cannes ou Antibes.

Renseignements : www.sncf-connect.com



En autocar

Plusieurs lignes régulières desservent Vallauris Golfe-Juan :

- Ligne Nice-Cannes bus N°620 avec arrêt à Golfe-Juan. Transport régional ZOU

- Ligne de nuit N°621 de Cannes à Nice Parc Phoenix et retour, le vendredi, samedi et veille de jour férié. Arrêt à Golfe-Juan.

Tarif : 2,10 € le voyage

Majoration de 0,40 € si achat à bord du bus

Pensez à acheter votre billet en avance.

Renseignements : Tél. 04 13 94 30 50

www.zou.maregionsud.fr

- Réseau urbain par Envibus
6 lignes à travers la ville et à destination de Cannes, Antibes et Sophia Antipolis.

- En juillet/août : la navette des plages de 8h30 à 19h00 (1,50 € le voyage).

Renseignements : www.envibus.fr

Tél. 04 89 87 72 00 prix d'un appel local

Déplacez-vous malin !

Achetez votre carte 10 voyages

réseau Envibus à 8 €

au bureau d'accueil de Golfe-Juan



En avion

Vallauris Golfe-Juan est située à 25 km de l'Aéroport International Nice-Côte d'Azur.

Renseignements : www.nice.aeroport.fr

0 820 423 333 service 0,12 €/min

Des liaisons régulières par autocar sont assurées depuis l'aéroport.

- Ligne Vallauris - Nice Aéroport, bus N° 82
7 jours/7 durée du trajet : 1 heure arrêt à Golfe-Juan.

Tarif : 9,40 € trajet simple vendu à bord

Renseignements : 04 13 94 30 50

www.niceairportxpress.com



2000 ans de poterie

La tradition potière de Vallauris remonte au début de notre ère. A l'époque gallo-romaine, on utilise déjà ses importants gisements d'argile réfractaire pour façonner briques et pots.

Au XV^e siècle, la peste, les guerres, déciment la population et à la fin du siècle, le territoire est déclaré inhabité, seule une dizaine de familles y vivent encore dans la pauvreté.

Le seigneur de l'époque, moine de Lérins et prieur de Vallauris, Dom Raynier Lascaris, parent des comtes de Vintimille, fait venir 70 familles de ce comté pour rebâtir et repeupler Vallauris et y cultiver la terre.

On y vendait déjà de la poterie, puisqu'il est mentionné dans l'acte d'habitation de 1501 : «le dit seigneur prieur s'est réservé la gabelle de tous les vases de terre qui seront mis en vente au dit terroir de Vallauris».

A la fin du XVI^e siècle, trois fabriques de poterie étaient installées dans l'actuelle rue des Tours. En 1829, on en dénombrait trente-deux.

Malgré l'apparition dans la deuxième moitié du XIX^e siècle de pièces artistiques avec les Massier, la poterie culinaire persiste jusqu'au début du XX^e siècle ; l'arrivée du chemin de fer permet l'expansion massive de la production.

La crise économique de 1930, et l'utilisation de matériaux plus appropriés comme

l'aluminium, la fonte ou l'inox, écartent vers la fin des années quarante, la poterie de sa fonction culinaire. Les poteries provençales plus fantaisistes et colorées vont alors se développer. A cette époque les fours à bois et l'alquifoux donnent encore aux services de table de superbe vert ou jaunes tendres.

En 1948, l'arrivée de Picasso dans la cité des potiers et son étonnante production contribuent largement au renouveau de cette activité. La popularité du peintre attire une foule de curieux, d'amateurs et Vallauris, en pleine effervescence, bénéficie d'une audience mondiale attirant ainsi d'autres artistes venus s'initier aux "arts du feu".

C'est donc dans les années 50 que la céramique de Vallauris connaîtra son "âge d'or", période durant laquelle on assistera à l'avènement de grands noms d'artistes céramistes comme Roger Capron, Jean Derval, Gilbert Portanier, Roger Collet ou, beaucoup plus tard Jean Marais, venus s'installer à Vallauris, et qui, à l'image de Picasso, travailleront la terre toute leur vie.

Capitale de la céramique, labellisée "Ville et Métiers d'Art" Vallauris est aujourd'hui encore un haut lieu de création contemporaine en matière d'artisanat et d'art céramique.

Vallauris, cité d'argile

Mieux connaître l'artisanat potier



D4 Le musée de la Poterie

C'est dans l'enceinte d'une fabrique de poterie, datant de 1868, que vous découvrirez l'histoire de Vallauris au travers du savoir faire de ses potiers. Ce musée, de plus de 200 m² met en scène les différentes phases de fabrication d'une poterie : des machines outils dédiées au traitement de l'argile à la fabrication des pièces avec un tour à pied en passant par la cuisson dans le four à bois d'origine. Pour compléter cette découverte, le musée présente un ensemble de poteries et céramiques de Vallauris de la fin du XIX^e siècle à nos jours, ainsi que les répliques en cire, faites par le musée Grévin, de Picasso et d'Honoré Camos, peintre provençal originaire de Vallauris.

21, rue Sicard - Tél. 04 93 64 66 51- Visite guidée et démonstrations de tournage en saison estivale - Renseignements Office de Tourisme 04 93 63 18 38.



Voir une démonstration de tournage de poterie

- au musée de la poterie en saison estivale.
- à l'occasion de la fête de la poterie à Vallauris le 2^e dimanche du mois d'août.
- dans certains ateliers de la ville

Renseignements :
Office de Tourisme
04 93 63 18 38

S'initier, se perfectionner aux arts du feu

- ateliers loisirs pour adultes et enfants
- Ecole des Beaux-arts céramique (voir page 7)



Un savoir-faire artisanal unique



Labellisée “Ville et Métiers d’art” pour sa tradition céramique reconnue internationalement, Vallauris est un lieu de création qui attire de nombreux talents artisanaux.

C’est en vous promenant dans le centre-ville de Vallauris que vous découvrirez leurs réalisations riches et variées. Oeuvres d’art, pièces uniques ou objets du quotidien, toutes les pièces sont réalisées à la main dans la cité des potiers.

En plus de la céramique, il coexiste sur la commune, une activité artisanale et artistique vivante et diversifiée, bois d’olivier, tressage de l’osier, cristal ou encore peinture et sculpture.

N’hésitez pas à pousser la porte de ces ateliers-boutiques pour rencontrer ces passionnés.



Pour vous aider à découvrir l’ensemble de la création artistique de Vallauris un dépliant intitulé - Artistes, Artisans Boutiques - est disponible gratuitement dans nos bureaux d’accueil.

La vie céramique de Vallauris est rythmée par des expositions permanentes et temporaires qui mettent en valeur cette activité tant au niveau du patrimoine que de la création actuelle.

C4 Salle Arias Picasso

C’est au cœur de l’avenue Clemenceau, dans l’ancien salon de coiffure d’Eugenio Arias, coiffeur et ami de Picasso, que l’Association Vallaurienne d’Expansion Céramique (A.V.E.C) organise régulièrement des expositions thématiques qui présentent la diversité et le savoir-faire de nos céramistes. Vous pourrez également y découvrir les linogravures offertes par le maître espagnol à l’AVEC ainsi que des photos et du matériel de coiffure qui constituent de précieux souvenirs de cette époque.

Salle Arias Picasso - 35, avenue Georges Clemenceau - Entrée libre

D4 L'atelier Galerie Gilbert Portanier

Gilbert Portanier est l'un des céramistes qui ont contribué au renouveau de la céramique française des années 1950 à nos jours. Après des études d'architecture à l'école nationale des Beaux Arts de Paris, il découvre, lors d'une visite à Vallauris l'univers de la céramique et rencontre Picasso. Il s'installe dans une poterie traditionnelle et centenaire où il dispose de vastes ateliers dans lesquels il applique de multiples techniques et crée son propre langage matérialisé par un graphisme d'une grande liberté.

Ce lieu présente la plus extraordinaire rétrospective de l'œuvre du céramiste.

Atelier Gilbert Portanier- 8, chemin des Potiers- Visite guidée en saison estivale
Renseignements Office de Tourisme 04 93 63 18 38.

C4 Espace Grandjean

Ancienne usine de fabrication de poterie, l'Espace Grandjean, date de la période industrielle de Vallauris. Le bâtiment abrite l'Ecole d'Art Céramique à l'étage, le rez-de-chaussée quand à lui est consacré aux expositions autour de la création céramique. Un grand four à bois est visible à l'intérieur de la salle d'exposition ainsi que de l'extérieur du bâtiment.

Espace Grandjean, Boulevard des Deux Vallons - Entrée libre

Apprendre les arts du feu

C4 Ecole d'Art Céramique de Vallauris EACV

Lieu de sensibilisation au matériau terre, de soutien et d'aide à la jeune création céramique, l'école se positionne comme centre de ressources et de savoir-faire. Elle est à la fois lieu de découverte, d'apprentissage, de recherche et d'expérimentation, où se mêlent enfants et adultes, débutants, pratiquants et professionnels.

En plus de la formation professionnelle, l'école propose des stages de quelques jours à une semaine pour adultes et enfants.

Espace Grandjean, Boulevard des Deux Vallons - Tél. 04 93 63 07 61 - eacv@vallauris.fr



A ne pas manquer

La fête de la poterie : une grande fête populaire et gratuite, au cœur du centre-ville, entièrement dédiée au savoir-faire de Vallauris, la poterie. Au programme : démonstrations de fabrication d'une poterie, ateliers créatifs, défilés en ville, jeux, ambiance musicale.

Le deuxième dimanche du mois d'août

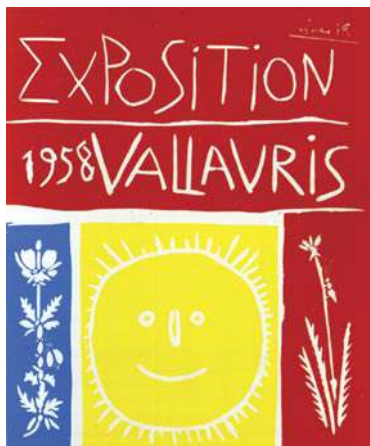
Les marchés potiers : arts de la table, décoration, bijoux, pièces artistiques, la céramique attend les visiteurs dans toute sa diversité d'usage, de techniques et de matières.

Des marchés potiers sont organisés chaque année : en juillet, en août pour la Fête de la Poterie et en décembre à l'occasion des animations de Noël.



Les éditions céramiques

Picasso est un des rares artistes à avoir consenti à l'édition multiple de ses œuvres. Il décida en effet qu'en dehors de son œuvre originale, devrait exister une collection d'œuvres conçue pour que chacune d'elles puisse être répétée à l'identique en un nombre d'exemplaires défini. Les éditions commenceront dès le début des années 1950 et porteront sur environ 600 pièces. [A voir au Château-Musée](#)



Une autre technique retient également l'attention de Picasso : **la linogravure**, qu'il a pratiquée avec l'imprimeur Hidalgo Arnera.

Les premières œuvres sont réalisées pour les affiches des courses de taureaux ou des expositions céramiques de la ville. Il en fait rapidement un moyen d'expression à part entière en mettant l'accent sur les couleurs.

[A voir : salle Arias Picasso](#)



C4 L'Homme au Mouton

Cette statue en bronze, offerte par Picasso à la Ville en 1949 pour remercier la population de l'accueil affectueux qu'elle lui a réservé, fut tout d'abord installée dans la chapelle du château.

Elle sera érigée à son emplacement actuel à l'occasion de son inauguration le 6 août 1950 car Picasso souhaite que son œuvre soit placée sur une place publique.

En signe de gratitude, Picasso fut nommé citoyen d'honneur.

Il existe deux autres exemplaires de cette sculpture à Philadelphie aux Etats-Unis et au Musée Picasso à Paris.

[A voir : Place Paul Isnard, dite de l'Homme au Mouton](#)

Picasso à Vallauris des œuvres et des lieux

En 1948, Picasso s'installe à Vallauris où il demeure jusqu'en 1955. Durant ces années, il réalise de nombreuses sculptures et peintures dont "La Guerre et la Paix", une des œuvres majeures de cette période et deux techniques le passionnent, la céramique et la linogravure.



"La Guerre et la Paix"

Nous sommes en 1950, en pleine guerre de Corée. Picasso, milite au sein du Mouvement pour la Paix et décide de réaliser une œuvre monumentale en témoignage de son engagement politique.

C'est en 1951, à l'occasion d'un banquet donné en l'honneur de son 70^e anniversaire par les potiers de Vallauris, dans la nef de la petite chapelle du château, que Picasso émet le souhait de faire du vieux sanctuaire déserté un temple laïque de la paix.

Ainsi naquit, en août 1952, sa plus grande œuvre jamais peinte : La Guerre et la Paix ! Après Guernica en 1937 et Massacre en Corée en 1951, La Guerre et la Paix est la dernière grande composition politique de Picasso. Terminée en 1952, elle fut installée définitivement en 1954 et donnée en 1956 par l'artiste à l'Etat français qui institua ce lieu en musée National, le premier hors de la capitale.

A voir : au Musée National Picasso

Visite guidée : dans les pas de Picasso à Vallauris

Nous vous conduirons à travers la cité, sur les pas de ce Vallaurien pas comme les autres.

Le jeudi à 10h00, réservation à de l'Office de Tourisme 04 93 63 18 38

Tarifs : adultes 8€ - réduit 5€ (8/18 ans)

C4 Madoura, lieu d'art, d'histoire et de création

C'est en 1946, en visitant l'exposition annuelle des potiers de Vallauris, au hasard d'une rencontre avec Suzanne et Georges Ramié, propriétaires d'une fabrique de céramiques, l'atelier Madoura, que Picasso, réalise ses premiers essais céramiques puis, décide de se consacrer à cette activité qui lui offre de nouvelles perspectives de création. Au cours d'une vingtaine d'années, il réalisera près de quatre mille œuvres originales. Bon nombre d'artistes à la suite de Picasso ont été reçus par les Ramié dont Marc Chagall, Victor Brauner ou encore Henri Matisse, marquant à jamais l'histoire de l'art, celle de la céramique et bien sûr celle de Vallauris

Rue Suzanne et Georges Ramié - fermé pour travaux

Le château-musée

Ancien prieuré des moines de Lérins, seigneurs de Vallauris du XI^e au XVIII^e siècle. Le bâtiment actuel date du XVI^e siècle et abrite un escalier Renaissance remarquable, inscrit à l'Inventaire des Monuments Historiques depuis 1951. Seule la chapelle témoigne de la construction médiévale.

Il abrite le Musée National Picasso "La Guerre et la Paix",
le Musée Magnelli, Musée de la Céramique.



C4 Château-musée - Place de la Libération - Tél. 04 93 64 71 83

Ouvert du 1^{er} juillet au 15 septembre : 10h00 à 12h30 - 14h00 à 18h00

du 16 septembre au 30 juin : 10h00 à 12h15 - 14h00 à 17h00

Fermé le mardi, le 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} et 11 novembre, 25 décembre.

Tarifs : 6 € réduit : 3 € (seniors, étudiants, groupes à partir de 10 personnes).

Gratuité : enfants jusqu'à 18 ans inclus, le 1^{er} dimanche du mois.

Attention ! la billetterie ferme 30 minutes avant.

A noter : le service des publics du musée propose durant les vacances scolaires des visites et ateliers créatifs autour des collections permanentes et temporaires.

Sur réservation : tél. 04 93 64 71 82

Le Musée Magnelli, musée de la céramique

Le musée de Vallauris possède la plus importante collection publique consacrée au peintre italien **Alberto Magnelli** (1888 – 1971), pionnier de l'abstraction.



Cette collection est unique et exceptionnelle car elle présente la particularité d'avoir été constituée à partir des « Magnelli de Magnelli » c'est-à-dire un ensemble d'œuvres maîtresses, conservées par l'artiste comme des jalons essentiels de sa création et qui permettent de suivre son cheminement de la « peinture inventée » à l'abstraction.

Au fil des années, elle a été enrichie avec des œuvres témoignant de la grande richesse des recherches plastiques d'Alberto Magnelli : estampes, collages, ardoise. Aujourd'hui, cela représente une collection de quarante-six œuvres dont dix-neuf huiles sur toile.

Les collections du musée de la céramique :

Un parcours permet de retracer l'histoire de la céramique à Vallauris aussi bien industrielle qu'artistique avec notamment l'évocation des Massier à la fin du XIX^e siècle ou celle de l'effervescence artistique des années 1950, sans oublier les collections des Biennales Internationales de céramique et du design.

Picasso à Vallauris : le musée présente un ensemble de céramiques, linogravures et photographies qui témoignent de l'intense activité artistique de Picasso durant cette période. Projection d'un film retraçant la vie de Picasso au cours des années passées à Vallauris au travers des lieux les plus emblématiques qu'il a côtoyé.

Le Musée National Picasso “La Guerre et la Paix”

Cette composition monumentale, de plus de 100 m², a été réalisée sur des panneaux d'isorel, matériau suffisamment flexible pour épouser les voûtes de la chapelle.

Elle fut peinte à Vallauris, dans son atelier du Fournas, car c'est en effet sur des surfaces planes et non sur une forme courbe que Picasso travailla. Précédée par quelques 300 dessins préparatoires, Picasso se mit au travail au cours de l'été 1952. Une fois exécutés, les deux panneaux furent exposés en 1953 à Rome puis à Milan. Ce n'est qu'en 1954 qu'ils seront enfin installés dans la chapelle.

En 1958, Picasso va peindre un troisième panneau intitulé “les quatre parties du monde”. Conçu aussi dans un but utilitaire, il sert à condamner l'ancienne porte qui permettait l'accès à la chapelle depuis la place.



Golfe-Juan, côté mer



Des plages de sable fin, des fonds sous-marins exceptionnels, deux ports de plaisance, voilà un résumé de Golfe-Juan.

Tous nos conseils pour un séjour balnéaire réussi : farniente sur les plages au soleil, loisirs nautiques, promenades en bateau ...

Les plages

De belles plages de sable fin, publiques et privées, s'étendent sur une longueur de 3,5 km. A l'ouest du Vieux Port vers Cannes, la Plage Pablo Picasso (ex. Plage du Soleil) et dans le prolongement du Port Camille Rayon vers Juan-les-Pins, la plage du Midi.

Les plages publiques sont surveillées par des maîtres nageurs sauveteurs en saison estivale.

Les plages privées (ouvertes du 15 avril au 15 octobre) proposent une restauration de qualité et des services variés : location de matelas, transats, parasols, pédalos, leçons de natation. Les petits animaux y sont souvent admis.

Un dépliant «plages privées et activités nautiques» est disponible dans nos bureaux.



Plage accessible : label HandiPlage

E5 Plage Pablo Picasso, à côté du parking du Vieux Port

- ouverte du 1^{er} juillet au 31 août
- 7J/7 de 9h à 12h et de 14h à 18h
- présence de 2 handiplagistes
- accès facilité aux sanitaires
- accès au plan d'eau via un tapiroule et un tiralo
- poste de secours à proximité
- places PMR parking du vieux Port (payant)

Réservation obligatoire : 06 23 02 62 62
handiplate@vallauris.fr



Loisirs et sports nautiques

Envie de découvrir les fonds marins ?

Randonnées palmées, plongées d'initiation ou d'exploration, tout est possible chez nous. La baie de Golfe-Juan abrite trois grandes zones de plongée : les îles de Lérins, le phare de la Fourmigue avec son village englouti et le Cap d'Antibes.

E5 Subvision - www.subvision-plongee.com - Ouvert toute l'année
Vieux port, quai St-Pierre - Tél. 04 93 63 00 04 /06 18 66 64 11



Envie de s'amuser en mer ?

Un grand choix d'activités pour se faire plaisir : engins tractés (bouées, scrambler, canapé, banane) ; Initiation au ski nautique, wakeboard ; location de Jetski, Kayak de mer, pédalos, paddle, foil électrique...

E5 JB Water Sports - www.jbwatersports.com/tarifs-golfe-juan
Plage Pablo Picasso - avenue des Frères Roustan - Tél. 07 82 92 01 85

E5 Marco's Jet - www.marcojet.com
1, avenue des Frères Roustan - Tél. 04 97 28 80 80

Plaisance : deux ports aux ambiances différentes



E5 Le Vieux Port - Tél. 04 93 21 72 17 - www.leportdegolfejuan.com



Port public géré par la Chambre de Commerce et d'Industrie de la Côte d'Azur, le Vieux Port est un petit port traditionnel Méditerranéen à deux pas du centre-ville, partagé par quelques pêcheurs professionnels et de nombreux plaisanciers. Ici, pointus et bateaux modernes se côtoient devant les terrasses des restaurants et des boutiques.

notre conseil... prendre un café en terrasse aux premières heures de la matinée pour admirer le lever du soleil. Acheter la pêche du jour sur l'étal de pêche locale.



F5 Le Port Camille Rayon - Tél. 04 93 63 30 30 - www.portcamillerayon.net



Le Port Camille Rayon, dernier né des ports de la Côte d'Azur, est dédié entièrement à la plaisance et en particulier à la grande plaisance. Une quinzaine de restaurants, bars et glaciers vous accueillent au bord de l'eau pour une pause gourmande. Il abrite le Théâtre de la Mer «Jean Marais», salle de spectacle municipale à ciel ouvert, et dispose de nombreuses places de stationnement.

Un marché artisanal nocturne s'y tient en été, tous les soirs de 19h00 à minuit.

notre conseil... le Port Camille Rayon offre une belle et très agréable balade de près de 2km, surtout hors saison et par les belles journées ensoleillées d'hiver, accessible aux familles en toute sécurité. Les plus sportifs y font leur jogging !

Location bateaux, matériel aquatique, permis bateaux

E5 Alpha-plaisance

Vieux Port - 37, av. des Frères Roustan
Tél. 04 93 63 63 78

www.alpha-plaisance.com

Bateau école - Location de bateaux avec permis, de 5 à 8 personnes.

Chèques vacances acceptés.

E5 Marco's Jet

1, avenue des Frères Roustan

Tél. 04 97 28 80 80 - www.marcojet.com

Vente d'articles de plage, vente et location jet ski, seabob, flyboard, surf et foil électriques.

Entretien et réparation.

F5 Nathalie Person

Port Camille Rayon - Tél. 06 69 04 18 28

nathalie.person@bbox.fr

Location de bateaux à moteur avec permis.

Jusqu'à 7 personnes.

E5 SeaOne

Vieux Port - 27 av. des Frères Roustan

Tél. 04 97 04 73 63 - www.seaone.fr

Location et vente de bateaux semi-rigides, coques open et vedettes de 6 à 12 mètres.

E5 Seaways Yachting

Vieux Port - 71 av. des Frères Roustan

Tél. 04 92 93 15 69 / 06 87 56 31 77

www.seaways-yachting.com

Location de voiliers et catamarans de croisière avec ou sans skipper.

Service de vente et de gestion location.

E5 Yacht Multi Services

Vieux Port - 7, rue Louis Chabrier

Tél. 09 84 38 24 97 / 06 21 85 36 65

www.yachtmultiservices.com

Location de bateaux de toutes tailles.

Vente, entretien et réparation.

Promenades en mer

E5 Riviera Lines

Vieux Port, quai Saint-Pierre

Tél. 04 92 98 71 31 / 06 27 96 66 81

www.riviera-lines.com - d'avril à octobre

• Découverte de l'île Ste Marguerite

Tarifs : adultes 21,50 €

enfants 15 € (4/10 ans)

• Excursion vers Monaco ou Saint-Tropez

• Croisière commentée vers la Corniche d'Or (de juin à septembre sur réservation)

Billetterie sur place et à l'Office de Tourisme.

E5 La Mer à Portée de Voiles

Vieux Port - Tél. 06 44 70 20 56

www.lameraporteedevoiles.fr

Fabienne et Olivier vous accueillent à bord de leur voilier pour des promenades inoubliables en mer, avec initiation à la voile.

Evènements à fêter, repas à bord ; feux d'artifice, barbecues en mer ; sorties entreprises ; séances shooting photos.

Capacité : jusqu'à 10 personnes.

F5 SO Sea Adventure

Port Camille Rayon - Emplacement 5071

Tél. 06 70 65 28 07 - sobeach@orange.fr

Croisières aux îles de Lérins, feux d'artifice, location avec skipper, sorties snorkelling, à bord du bateau Sea Ray 270, 12 places.

Goûtez aux joies de la pêche avec Fabien Harbers, moniteur guide de pêche professionnel.

Ouvert toute l'année matériel inclus. débutant ou confirmé.

F5 Twin Pêche Sportive

Port Camille Rayon - Panne N°50

Tél. 06 08 80 38 19

www.twinpechesportive.fr

Golfe-Juan, rivage historique



Le 26 février 1815, dans le plus grand secret, Napoléon, en exil sur l'île d'Elbe, embarque à bord de l'Inconstant avec son Etat Major et une partie de ses hommes pour tenter une aventure impensable, rentrer en France pour reconquérir son trône.

Le 1^{er} mars 1815, à trois heures de l'après midi, Napoléon débarque à Golfe-Juan, alors humble bourgade de pêcheurs. Son projet est d'atteindre Paris le plus tôt possible en évitant les résistances des villes royalistes de la Vallée du Rhône. Il décide donc d'emprunter la route des Alpes (baptisée Route Napoléon en 1932), commence alors la plus extraordinaire aventure de l'Empereur : l'épopée des Cent Jours.

Souvenirs napoléoniens

La Route Napoléon : baptisée en 1932, elle suit le trajet emprunté par l'Empereur en mars 1815. C'est une route symbolique qui relie Golfe-Juan à Grenoble avec des étapes incontournables comme le Cannet, Mougins, Mouans-Sartoux, Grasse, Saint-Vallier-de-Thiery (d'où on peut emprunter des portions de l'authentique route Napoléon), Escagnolles, Séranon pour ne citer que les villes et villages des Alpes-Maritimes.



E5 La colonne Napoléon : érigée dès 1815 par la garnison d'Antibes, la colonne fut abattue, après Waterloo, par des jeunes gens d'une ville voisine. Relevée au début du Second Empire, elle fut à nouveau mutilée en 1871 sous la Commune, puis entièrement réparée. Elle s'éleva de nouveau à son emplacement primitif : au nord de la grande route de Cannes à Antibes, en face du chemin de la mer (actuellement avenue de la gare), où elle restera jusqu'en 1932. Le 1^{er} juillet 1932, à l'occasion de l'ouverture de la Route Napoléon qui donna lieu à de grandes manifestations, la colonne surmontée d'un buste de l'Empereur, en marbre de carrare, fut inaugurée à son emplacement actuel.



E5 La stèle : sur le port de Golfe-Juan, peut-être à l'endroit précis où Napoléon est arrivé,

Napoléon à Golfe-Juan : une manifestation annuelle sur le thème du 1^{er} Empire est organisée chaque premier week-end de mars. Au programme : défilés en ville, revue des troupes, reconstitution du débarquement de Napoléon 1^{er}, spectacles, conférences, village napoléonien ...

Patrimoine

Promenade dans la vieille ville

Dévasté par la peste au 16^{ème} siècle, le village, sous l'impulsion de Dom Raynier Lascaris, prieur de Lérins et seigneur de Vallauris a été reconstruit selon un plan en damier, resté intact jusqu'à nos jours. Le village revêt la forme d'un trapèze avec à chaque angle une place. Les rues sont tracées à angle droit, perpendiculaires les unes aux autres, elles descendent en pentes raides. Les maisons sont modestes, mais les portes cochères sont souvent agrémentées d'un encadrement en pierre et d'un cartouche indiquant la date de la construction.

Circuit des églises et chapelles

C4 Eglise paroissiale Sainte-Anne Saint-Martin

Reconstruite en 1839, la façade de style baroque date de 1882. Le clocher carré comporte 4 cloches.

Office religieux : mardi 9h30 - dimanche 10h15

C4 Chapelle du château

Elle date probablement du début du XIII^e siècle. De style roman avec une voûte en berceau brisé elle est constituée d'un bel appareil de pierres taillées.

Elle abrite aujourd'hui le Musée National Picasso "La Guerre et la Paix".

C4 Chapelle de la Miséricorde

C'est l'ancienne chapelle des Pénitents noirs dont la date de construction figure au fronton : 1664. Elle est inscrite dans le guide de la Route du Baroque grâce à son magnifique retable datant de 1724.

E4 Chapelle Notre-Dame-des Grâces

La construction remonte au début du XVII^e siècle. Un magnifique retable est daté de 1694. Un porche plus récent aurait été rajouté au XIX^e siècle.

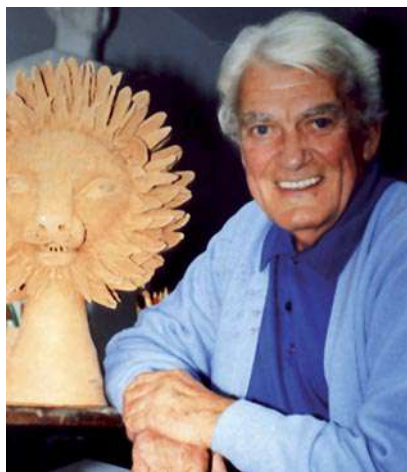
Office religieux : dimanche 11h30

E5 Eglise paroissiale Saint-Pierre de Golfe-Juan

Elle a été construite au XIX^e siècle, grâce à la générosité d'une donatrice qui possédait de nombreux terrains à cet endroit.

Office religieux : mercredi et samedi 18h15

premier vendredi du mois 18h15 - dimanche 9h00



Jean Marais

Après une riche carrière cinématographique et théâtrale, Jean Marais est venu s'installer à Vallauris en 1980 et s'y est adonné à de nouvelles passions, la sculpture et la céramique.

Très impliqué dans la vie locale il réalisera quinze années durant les affiches de la Fête de la Poterie et offrira la statue «La Rebellissime» qui trône aujourd'hui dans le bas de la ville.

Citoyen d'honneur de la ville, Jean Marais décèdera le 08 novembre 1998. Il repose au vieux cimetière de Vallauris dans une sépulture ornée d'une de ses créations monumentales

Cimetière ouvert tous les jours de 7h30 à 17h00 (octobre/avril) 18h00 (mai/septembre)

NOUVEAU : printemps 2023

Ouverture d'un espace d'exposition et de mémoire dédié à Jean Marais en lieu et place de la galerie qu'il avait ouverte avec ses amis potiers Nini et Jo Pasquali.

Espace Jean Marais

3, av. des Martyrs de la Résistance.



Terroir et tradition

Les collines de Vallauris Golfe-Juan comptent encore des exploitations spécialisées dans les cultures florales, maraîchères et d'agrumes.

Les marchés de Vallauris

C4 Marché provençal

tous les matins sauf lundi et mercredi
Place Paul Isnard, dite de «l'Homme au Mouton»

C4 Marché forain le dimanche matin

Avenue de Cannes

Les producteurs locaux

C5 Ferme BRÈS : fruits, légumes de saison

353, route de Cannes à Vallauris

Tél : 06 61 30 44 63

Mardi et jeudi de 16h00 à 19h00 et

le samedi matin de 8h30 à 12h30

C5 Fabienne et Robert GORRIERI :

produits transformés en condiments tels que tomates séchées, bagnet, caviar d'ail...

Tél : 06 61 44 98 93 - Vente à la ferme BRÈS et sur le marché de Vallauris

C5 Exploitation TAMONTE : fruits et légumes

de saison, œufs, poules vivantes

239, route de Cannes à Vallauris

Tél : 06 64 91 31 12/06 59 34 55 26

Les marchés de Golfe-Juan

E5 Marché provençal et forain

le mardi matin et vendredi matin,
parking Aimé Berger

E5 Étal de pêche locale tous les matins

sauf le lundi (en fonction de la pêche du jour), ponton des pêcheurs, Vieux Port

E5 Marché italien, dernier samedi du mois,

Parking Aimé Berger

F5 Marché artisanal nocturne

Tous les soirs en juillet et août

de 19h00 à minuit

Port Camille Rayon à côté du Théâtre de la Mer

Trois manifestations fêtent le terroir et les produits régionaux :

- La fête de la Fleur d'Oranger (avril/mai)
- La fête des Paysans (septembre)
- La ferme en ville (novembre)



Une spécialité unique en France ! L'oranger bigaradier

Sa fleur embaume les collines au mois de mai et les fruits sont autant de couleurs qui se détachent dans le ciel bleu de l'hiver. N'essayez pas d'en goûter, ce sont des oranges amères !



Un peu d'histoire

A la fin du XIX^{ème} siècle, quand une poignée d'habitants de Vallauris Golfe-Juan plantent des bigaradiers, dits «orangers amers», pour fournir en fleurs les parfumeurs de Grasse, ils ne se doutent pas qu'ils vont bâtir un patrimoine unique en France, qui sera transmis de génération en génération...

En 1904, la quasi-totalité des producteurs des Alpes-Maritimes créent la coopérative Nérolium. Une première usine est construite à Golfe-Juan permettant la transformation du produit périssable en un produit stockable. En 1912, la culture du Bigaradier connaît son âge d'or, les champs s'agrandissent et les récoltes sont fructueuses. On enregistre une récolte record de 2467 tonnes de fleurs. En 1920 est construite l'usine de Vallauris. Aujourd'hui, les producteurs regroupés dans la coopérative agricole Nérolium cultivent encore cet oranger.



Le Nérolium - Visite de l'Ecomusée de Golfe-Juan

Entièrement rénovée, l'usine de Golfe-Juan accueille un écomusée dédié à la distillation de la fleur d'oranger. Alambics, machines et outils utilisés par les cultivateurs à la fin du XIX^{ème} jusqu'au début du XX^{ème} sont mis en scène dans un parcours ludique et pédagogique. Vous assisterez également à la fabrication de confitures dans le respect des traditions ancestrales. Vous retrouverez les produits issus de l'oranger bigaradier dans la boutique gourmande.

140, avenue de la Liberté, Golfe-Juan - Tél. 04 93 63 74 29 - Ouvert toute l'année du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 17h - Entrée libre.

C4 Le Nérolium - Boutique gourmande de Vallauris

Retrouvez les confitures d'oranges amères, de pamplemousse, de citrons ou aux trois agrumes fabriquées dans l'usine de Golfe-Juan, ainsi que l'eau de fleur d'oranger et l'apéritif d'oranges bigarades. Espace jardinerie, aliments et accessoires pour animaux.

16 bis, avenue Georges Clemenceau, Vallauris - Tél. 04 93 64 27 54

Ouvert du mardi au samedi de 8h30 à 12h30 et de 14h30 à 18h30 - Entrée libre.



Quelques idées pour compléter votre séjour

Promenades en famille

C6 Le parc naturel départemental du massif du Paradou

Sur les hauteurs de Golfe-Juan, à deux pas des plages, le parc naturel départemental du massif du Paradou d'une surface de 12 hectares, est l'un des plus petits parc des Alpes Maritimes. Un sentier aménagé permet de découvrir le parc et les différents points de vue depuis le Cap d'Antibes jusqu'aux îles de Lérins. La végétation luxuriante est dominée d'eucalyptus géants et de mimosas. Ce parc fera le plaisir des amateurs de calme, de nature et de sérénité.

1926, boulevard des horizons - Stationnement le long du boulevard des Horizons.

Ouvert tous les jours du 01/04 au 31/10 de 7h30 à 20h et du 01/11 au 31/3 de 8h à 18h

Le parc départemental de la Vamasque

Le parc Départemental de la Valmasque de 450 hectares s'étend sur les communes de Vallauris, Valbonne et Mougins. Il vous accueille en famille pour des promenades, un parcours de santé, l'observation de la nature ou tout simplement pour un pique-nique à l'ombre des grands arbres. [Accès depuis Vallauris emprunter la RD135 vers Mougins.](#)

L'île Sainte-Marguerite

L'île Sainte-Marguerite est la plus grande des îles de Lérins. Espace naturel protégé, classé réserve biologique, vous pourrez vous y promener sur ses 20 km d'allées et de chemins forestiers plantés de pins maritimes et d'eucalyptus. Le tour de l'île fait 8 kilomètres. C'est également un site historique avec le Fort Royal où vous pourrez visiter la prison où fut enfermé le fameux "Homme au masque de fer".

[L'île est accessible en bateau, au départ de Golfe-Juan - Billetterie à l'Office de Tourisme](#)

Loisirs et équipements sportifs



E5 D6 Balade à vélo

Avec plus de 20 itinéraires cyclables, notre département se positionne comme une destination phare du cyclotourisme. Vous pouvez, au départ de Vallauris rejoindre Cannes et sa Croisette grâce à des voies de circulation dédiées.

Une piste cyclable relie Vallauris à Golfe-Juan par la RD 135 puis entre le pont de l'Aube à Golfe-Juan et le rond point Gould à Cannes (côté Sud de la RD 6007). Ce tronçon de 2,6 km complète «La Littorale», piste cyclable du bord de mer qui permet d'aller en vélo à Nice depuis Villeneuve-Loubet.

Carte des balades disponible dans nos bureaux d'accueil.

A noter : borne de réparation + station de gonflage sur le parking du Vieux Port de Golfe-Juan.

Location de vélos : Bik'Air propose une flotte d'une vingtaine de vélos électriques sur la commune, 7 jours /7 et 24h/24 ; sans stations ni bornes, sans abonnement ; location 0,15 € la minute d'utilisation.

Renseignements : www.bik-air.com

F4 Tennis municipal des Courcettes

Av. des Courcettes - Tél. 04 93 63 41 23

C2 Piscine municipale

469, Chemin des Tuilières

Tél. 04 93 64 63 38 - Fermé le dimanche

Tarifs : adultes 2,50 € - seniors 2 €
enfants (3/16 ans non révolus) 1,70 €

Possibilités d'abonnements.

- De septembre à juin :
du lundi au vendredi 12h /14h
le samedi 12h /18h
- Petites vacances scolaires :
du lundi au vendredi 12h /17h
le samedi 12h /18h
- juillet-août :
du lundi au vendredi 12h/ 19h, sam. 9h /19h

Boulodromes

Vallauris

D3 Av.Henri Pourtalet (boule Lyonnaise)

D4 Place Jacques Cavasse

C4 Stade des Frères Roustan

E4 Parking Pépino, Golfe-Juan

Pour vous faire plaisir à la pétanque, il est plus facile de jouer avec une boule adaptée à sa morphologie. L'équipe de OBUT STORE se fera un plaisir de vous conseiller pour choisir votre triplette.

D3 Obut Store 1193, ch. Saint-Bernard

Tél. 04 93 64 11 36 - www.obut.com

du lundi au vendredi de 9h00 à 18h00

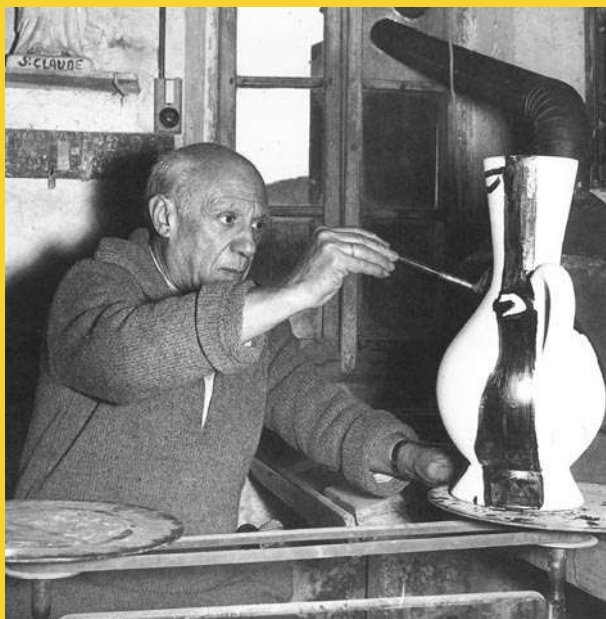
PASS CÔTE d'AZUR

	Adultes	Enfants
3 Activités	45 €	35 €
5 Activités	65 €	55 €

Bon Plan : visitez plus et dépensez moins

De Menton à Saint-Raphaël en passant par Monaco, profitez de plus d'une centaine d'activités parmi les plus renommées de la Côte d'Azur.

En vente dans nos bureaux d'accueil.



Illustrations : Picasso chez Madoura - Photo André Villers



Statue de l'Homme au Mouton Picasso

Visite commentée : dans les pas de Picasso à Vallauris

Organisée par l'Office de Tourisme

Tous les jeudis à 10h00 (réservation obligatoire)

Adultes 8 €* - Enfants 5 € (8/18 ans)

*Incluant l'entrée au château-musée.

Ce prix peut-être majoré en cas d'exposition temporaire.

L'Office de Tourisme propose également à destination de la clientèle de groupe des visites thématiques de Vallauris Golfe-Juan à la journée ou à la demi-journée à des prix très attractifs.



Office de Tourisme Vallauris Golfe-Juan

4, av. Georges Clemenceau - 04 93 63 18 38

www.vallaurisgolfejuan-tourisme.fr