

Produits touristiques groupes

Validité : année 2023

À la découverte de Vallauris Golfe-Juan



L'Office de Tourisme vous propose des visites ludiques et culturelles, adaptables et modulables selon le budget et l'intérêt de votre groupe.



Nous réalisons un programme de visites sur mesure, à la journée ou à la demi-journée, avec ou sans restauration. Nous réservons pour vous l'ensemble des lieux et établissons une facturation unique.



Sommaire



Présentation

page 1



Venir chez nous

page 2



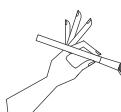
L'œuvre de Picasso à Vallauris

pages 3-4



La tradition potière à Vallauris

pages 5-6



Ateliers création ou décoration

pages 7-8



Atelier d'initiation au Raku

pages 9-10



Ateliers tournage, décoration, modelage

pages 11-12





Sommaire



Vallauris d'hier et d'aujourd'hui

pages 13-14



Golfe-Juan et les secrets de la fleur d'oranger

pages 15-16



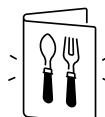
À la recherche du trésor de Vallauris

pages 17-18



Rallye culturel enfants "dans les pas de Picasso"

pages 19-20



Menus groupes

pages 21-24



Témoignages

pages 25-26



Conditions générales de vente

page 27



Conditions particulières de vente

page 28





Présentation

Idéalement située sur la Côte d'Azur, entre Cannes et Antibes, Vallauris Golfe-Juan conjugue les charmes d'un village provençal de renommée céramique aux attractions d'une station balnéaire aux plages de sable fin. Laissez-nous vous conduire à la rencontre de la mer et de la tradition.



Au cœur de Vallauris, le Château-Musée renferme dans sa chapelle romane du XII^e siècle, le Musée National Picasso « La Guerre et la Paix », œuvre monumentale du maître espagnol. Le rez-de-chaussée est dédié à l'œuvre céramique de l'artiste. Aux étages se trouvent le Musée Magnelli et le Musée de la Céramique.

En sortant du château, ne manquez pas la statue en bronze « L'Homme au Mouton » une des rares statues de Picasso installée sur une place publique.

Comment parler de Vallauris sans évoquer la céramique et son plus célèbre ambassadeur Picasso ? C'est en 1948 que le maître, séduit par le savoir-faire des artisans de la cité des potiers s'y installe et décide de se consacrer à la céramique.

Aujourd'hui encore, artistes et artisans se côtoient et Vallauris bénéficie du label national «Ville et Métiers d'Art».

Pour découvrir ses richesses, rendez-vous en centre-ville. Vous y trouverez des magasins de poterie, des ateliers d'artistes et des galeries d'art.

À Golfe-Juan, en flânant sur les promenades et ports de plaisance où s'étendent de part et d'autre des plages de sable fin, c'est à Napoléon que vous penserez.

Il y débarqua le 1^{er} mars 1815, inscrivant ce petit port de pêche dans l'histoire de France. À noter : Golfe-Juan est le point de départ de la célèbre "Route Napoléon", première route touristique française à caractère historique.



Venir chez nous



En avion

Vallauris Golfe-Juan est située à 25 km de l'Aéroport International Nice Côte d'Azur.

Des liaisons régulières par autocar sont assurées depuis l'aéroport.

Ligne Vallauris-Nice Aéroport : Bus n°82

Renseignements : www.niceairportxpress.com

En autocar

Plusieurs lignes régulières desservent Vallauris Golfe-Juan :

Ligne Nice-Cannes : Bus n°620 avec arrêt à Golfe-Juan

Renseignements : www.zou.maregionsud.fr

Réseau urbain par Envibus : 6 lignes à travers la ville et à destination de Cannes, Antibes et Sophia Antipolis. Renseignements : www.envibus.fr

L'autocar pourra rester stationné la journée et tous les déplacements se feront à pied, tous les sites touristiques étant à moins de 10 minutes de marche.

Un plan balisé de notre centre-ville, mentionnant votre emplacement gratuit autocar de tourisme ainsi que des informations pratiques vous seront envoyés par mail après acceptation de notre devis.



Ne pas jeter sur la voie publique



Pour toute visite guidée avec l'Office de Tourisme, nous vous garantissons des emplacements gratuits pour vos autocars de tourisme, situés au cœur de Vallauris et Golfe-Juan.

Office de Tourisme de Vallauris Golfe-Juan

Sabrina Giusto - Service Groupes

Tél. +33 (0)4 93 63 18 38 - sg.vallauris@orange.fr

4 av. Georges Clemenceau - BP 155 - 06227 Vallauris Cedex

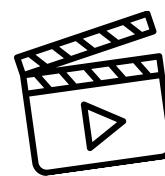
www.vallaurisgolfejuan-tourisme.fr





L'œuvre de Picasso à Vallauris

- Validité : année 2023 (sauf le mardi)
- Durée : une journée avec accompagnement
- Tarif : 11 €/personne (hors déjeuner)



Flashez ce QR code
pour un avant-goût ...



Coup de cœur de nos groupes 2022 !

Le +

**l'accompagnement et
les visites commentées**

11 €/personne



Visite commentée du Musée National Picasso "La Guerre et la Paix"

Le Château-Musée, ancien prieuré de l'Abbaye de Lérins, reconstruit au XVI^e siècle, est l'un des rares édifices Renaissance de la région. Il abrite le Musée National Picasso "La Guerre et la Paix" dans la chapelle romane. Le rez-de-chaussée est dédié à l'œuvre céramique de l'artiste.

Aux étages se trouvent le Musée Magnelli et le Musée de la Céramique.

Découverte des céramiques de Picasso

Picasso commença le travail de la terre à la poterie Madoura en 1947. Bientôt, le modelage, l'émaillage et la décoration n'eurent plus de secret pour lui, créant ainsi, au cours d'une vingtaine d'années près de 4000 céramiques originales. Selon son souhait, certaines céramiques furent fabriquées en plusieurs exemplaires.

Commentaires autour des céramiques de l'artiste.

L'Homme au Mouton

Première sculpture de Picasso installée dans un lieu public (sur la place du marché). En 1949, Picasso offre cette statue à la ville de Vallauris pour remercier la population de l'accueil affectueux qu'elle lui a réservé.



L'œuvre de Picasso à Vallauris

Déjeuner

Envie de prolonger vos visites par une halte gourmande ? Nous avons négocié auprès de nos restaurateurs des menus groupes composés de produits de qualité à des prix attractifs. Vous trouverez la liste des propositions pages 21 à 24.

Madoura : fermé pour travaux en 2023

Lieu unique et exceptionnel, cet atelier céramique a accueilli Pablo Picasso dès 1947 ainsi que de nombreux artistes.

Découverte du vieux four à bois de l'Espace Grandjean, vestige de l'ancienne usine de poterie. L'École d'Art Céramique de Vallauris (EACV) y est aujourd'hui installée.

Commentaires sur l'origine de la tradition potière à Vallauris.

Salle Arias Picasso

Installée dans l'ancien salon de coiffure d'Eugenio Arias (coiffeur et ami de Picasso) l'Association Vallaurienne d'Expansion Céramique (A.V.E.C) vous propose de découvrir des œuvres originales d'artistes de Vallauris.

Coopérative agricole Nérolium

Picasso la découvre lors de l'exposition annuelle "Poteries, Fleurs et Parfums" en 1946. Construite en 1904, elle fabrique et commercialise les produits issus de l'oranger bigaradier (oranger amer) : confitures, eau de fleurs, Néroli...

Une dégustation de leurs produits sera proposée à l'issue des commentaires du lieu.

Cette journée se terminera agréablement par un moment shopping-détente dans le centre-ville avec ses artistes, artisans et boutiques.

Office de Tourisme de Vallauris Golfe-Juan

Sabrina Giusto - Service Groupes

Tél. +33 (0)4 93 63 18 38 - sg.vallauris@orange.fr

4 av. Georges Clemenceau - BP 155 - 06227 Vallauris Cedex

www.vallaurisgolfejuan-tourisme.fr





La tradition potière à Vallauris

- Validité : année 2023 (Les après-midi sauf le mardi)
- Durée : 1 h 30 avec accompagnement
- Tarif : 8 €/personne

Le + tout savoir sur la poterie

8 €/personne



Saint Claude - Patron des potiers



Le Musée de la Poterie

Michel Ribero, passionné par l'histoire et le savoir-faire de Vallauris et par amour du travail de potier qu'il partageait avec son père, a décidé d'immortaliser cette tradition millénaire en ouvrant, en 1989, dans une fabrique de poterie datant de 1868, son Musée de la Poterie.

Ce musée, de plus de 200 m² se décline en trois salles qui permettent de découvrir les différentes phases de fabrication d'une poterie.

- La première présente les machines outils dédiées au traitement de l'argile.

Le matériel mis en scène, les photographies et les archives retracent ce dur labeur.

- La deuxième salle est occupée par le four à bois d'origine, datant de 1868.

Tout est prêt pour la cuisson, les pièces sont empilées, il ne manque plus que quelques tonnes de bois que peut contenir le foyer pour que tout redémarre !

- La dernière est réservée à la fabrication, avec un tour à pied, du matériel et des outils ayant servi au métier de tourneur.

C'est sous le regard bienveillant de Picasso, réalisé en cire par le Musée Grévin que les visiteurs découvriront une collection de céramiques riche et variée. Plus qu'un musée, un devoir de mémoire et un hommage à ces hommes et ces femmes qui ont fait la renommée de la cité des potiers !



La tradition potière à Vallauris

Elémenterre - Salvatore Oliveri

D'origine sicilienne, Salvatore dit "Salva" baigne dès son plus jeune âge dans la "barbotine" ! En effet, son père est potier tourneur et va petit à petit lui transmettre son savoir et sa passion pour cet art ancestral qu'est la céramique.

Il apprend le métier plus sérieusement à ses côtés dans les années 70 et poursuit son apprentissage à la poterie Botte, grande usine potière dans le centre-ville de Vallauris.

Ses années d'expérience et son CAP de tourneur obtenu au lycée Jules Ferry de Cannes le conduisent à ouvrir son propre atelier dans la cité des potiers d'abord au cœur du centre ancien dans les années 80 puis début des années 90 jusqu'en 2007 dans l'actuel emplacement du boulevard Jacques Ugo.

Spécialisé dans l'art de la table, Salva œuvre dans son atelier avec une dizaine d'employés dont son épouse qui gère la boutique.

En 2001, à l'occasion d'une rencontre avec des designers venus à Vallauris pour un projet de collaboration avec des artistes et artisans céramistes, Salva va tisser des liens avec Roger Tallon, pionnier du design industriel, créant ainsi une ligne de service « pique-nique » où toutes les pièces s'emboitent les unes aux autres. Des catalogues seront créés à cette occasion.

En 2003, Salva finit 3ème au concours des « Meilleurs Ouvriers de France » section poterie.

De 2010 à 2015, il donne des cours de tournage pour adultes et enfants à l'Espace Grandjean, plus connu sous le nom d'École d'Art Céramique de Vallauris (EACV).

En mai 2022, il remporte le 1^{er} prix des championnats de France des « Tourneurs Potiers » à Menton, en catégorie équipe avec Tino Aïello, potier à Vallauris.

Aujourd'hui, Salva souhaite faire partager sa passion au plus grand nombre.

Elémenterre ? Plus qu'une rencontre avec l'artiste : un moment d'échange et de partage.

Cours de tournage pour petits et grands, tous niveaux. Détails : www.elementerre.lu

Rencontre avec l'artiste, démonstration de tournage et découverte de son atelier

Office de Tourisme de Vallauris Golfe-Juan

Sabrina Giusto - Service Groupes

Tél. +33 (0)4 93 63 18 38 - sg.vallauris@orange.fr

4 av. Georges Clemenceau - BP 155 - 06227 Vallauris Cedex

www.vallaurisgolfejuan-tourisme.fr





Ateliers création ou décoration

- Validité : année 2023
- Durée : environ 1 heure avec accompagnement
- Tarif : 30 €/personne (matériel et cuisson compris, hors frais d'expédition)

Le + créativité et convivialité

30 €/personne



Présentation

Ce stage est animé par l'association A.I.R. Vallauris et est encadré par Dale Dorosh. Plusieurs céramistes internationaux éminents peuvent participer à ce stage en fonction de leurs disponibilités en résidence.

Dale Dorosh

Dale a commencé à travailler la terre à l'adolescence avec le céramiste et professeur Noboru Kubo, à la faculté d'extension à l'Université d'Alberta, au Canada, dans laquelle il était aussi employé comme technicien d'atelier.

À la recherche de la céramique, il a découvert la ville de Vallauris où il a pu poursuivre ses études à l'école des Beaux-Arts, aujourd'hui École d'Art Céramique de Vallauris.

En 2001, il crée le programme international d'artistes en résidence, A.I.R. Vallauris, avec l'objectif de mettre en place une plateforme pour un échange artistique et culturel international. Étant le directeur, il participe activement dans les nombreuses activités de cette association, comprenant l'organisation des résidences, des projets, des expositions, des stages et des cours.



Ateliers création ou décoration

Le travail de Dale se centre sur la céramique fonctionnelle. Il apprécie l'expérimentation avec les différentes argiles, émaux et les différentes atmosphères de cuisson. En plus de ses travaux personnels, il produit une ligne distincte de pièces pour la Galerie Aqui Siam Ben depuis 2004.

Les mains sur terre

Ces ateliers sont une initiation à la création ou à la décoration d'objets en céramique à destination des débutants.

Chaque participant réalisera 2 pièces au choix : bols à thé, carreaux décoratifs ou assiettes. Ces ateliers se clôtureront par une démonstration de tournage.

Objectifs

La conception d'un objet en céramique implique plusieurs phases. Le contenu de ces stages présente les différentes étapes de réalisation de l'objet en céramique.

Dans tous les cas, chaque participant concevra et réalisera ses propres objets.

En commençant par l'analyse des matériaux et des techniques de façonnage, il créera ensuite son objet personnel relatif au thème déterminé.

La programmation de ces stages comprend de la théorie, des démonstrations et des présentations réalisées par les intervenants de A.I.R. Vallauris.

• Atelier création

Explication du déroulement de l'atelier et démonstration de fabrication de l'objet choisi. Les participants réaliseront ensuite leurs deux objets.

• Atelier décoration

Explication du déroulement de l'atelier et démonstration des techniques de décoration sur pièces biscuitées.

Les participants décoreront ensuite 2 pièces avec des engobes et sgraffite.

Les pièces réalisées seront séchées, cuites, émaillées et pourront être récupérées sous 24 heures (décoration) ou 48 heures (création) après la fin de stage (jours ouvrables).

Office de Tourisme de Vallauris Golfe-Juan

Sabrina Giusto - Service Groupes

Tél. +33 (0)4 93 63 18 38 - sg.vallauris@orange.fr

4 av. Georges Clemenceau - BP 155 - 06227 Vallauris Cedex

www.vallaurisgolfejuan-tourisme.fr





Atelier d'initiation au Raku

- Validité : année 2023 - Le samedi
- Durée : environ 2 heures avec accompagnement
- Tarif : 20 €/personne (matériel et cuisson compris)

Le + réalisation
d'une pièce unique

20 €/personne



Le Raku, abréviation française du terme japonais Raku-Yaki, est le résultat d'une technique d'émaillage développée dans le Japon du XVI^e siècle. Il est lié essentiellement à la fabrication de bols pour la cérémonie du thé.

Accueil au Musée de la Poterie où son propriétaire Michel Ribéro vous initiera à cette technique et vous expliquera le déroulement de l'atelier Raku.

Atelier Raku : la décoration

Un bol sera remis à chaque participant pour être décoré à l'aide d'oxydes (colorants céramiques). Ce bol sera ensuite trempé dans un bain de glaçure pour vitrifier l'objet puis enfourné pour une cuisson entre 900 et 1000°C.

En attendant la fin de la cuisson

- Visite du Musée de la Poterie

Au cours de cette visite, vous apprendrez les différentes phases de fabrication d'une poterie et découvrirez l'évolution de la céramique à Vallauris, depuis la poterie culinaire utilitaire à la céramique d'aujourd'hui.



Atelier d'initiation au Raku

- Découverte de la coopérative agricole Nérolium.

Construite en 1904, elle fabrique et commercialise les produits issus de l'oranger bigaradier (oranger amer) : confiture, eau de fleurs, Néroli...

Une dégustation de leurs produits sera proposée à l'issue des commentaires du lieu.

Retour chez l'artiste pour assister à un moment spectaculaire : le défournement !

Atelier Raku : le défournement

Les pièces sont défournées incandescentes, à une température voisine de 1000°C, à l'aide de grandes pinces, puis déposées dans un récipient rempli de copeaux de bois pour l'enfumage, avant d'être refroidies brusquement dans l'eau.

Le choc thermique et l'enfumage provoquent un craquelé caractéristique ainsi qu'un noircissement de la terre.

On ne découvre réellement sa poterie qu'après un nettoyage minutieux à l'eau qui révèle craquelures, couleurs et motifs improbables.

Le résultat est magique tant il est aléatoire et varie à l'infini, ce qui confère à la pièce entièrement réalisée à la main, la qualité de pièce unique.

Remise des bols réalisés par chacun des participants.



Office de Tourisme de Vallauris Golfe-Juan

Sabrina Giusto - Service Groupes

Tél. +33 (0)4 93 63 18 38 - sg.vallauris@orange.fr

4 av. Georges Clemenceau - BP 155 - 06227 Vallauris Cedex

www.vallaurisgolfejuan-tourisme.fr



Ateliers tournage, décoration, modelage

- Validité : année 2023 - Le lundi, mardi et vendredi
- Durée : environ 1 heure avec accompagnement
- Tarif : 18 €/personne (matériel et cuisson compris)

Le + une activité ludique et "ré"créative

18 €/personne



Présentation

Ces ateliers, adultes ou enfants, dispensés par l'artiste céramiste Karine Gervasi, sont une véritable expérience créative et permettent de vous initier au tournage d'une poterie ou à la décoration sur biscuit ou encore à la technique du modelage.



- Activité parent/bébé : décorez un objet unique et personnalisé avec les empreintes de votre bébé !
- Activité enfant : dès 5 ans vos enfants pourront s'exprimer à travers la décoration sur biscuit ou à partir de 3 ans pour une activité modelage et repartir avec leur objet personnalisé !



Pour chaque activité, Karine effectuera une démonstration de tournage et vous fera découvrir ses collections céramiques en boutique.



Ateliers tournage, décoration, modelage

Karine Gervasi

Artiste conceptrice/réalisatrice en céramique, Karine Gervasi est titulaire, depuis 2016, d'un diplôme des Métiers d'Art, spécialité céramique, de l'école supérieure des Arts Appliqués Duperré à Paris, d'un Brevet des Métiers d'Art (2004) et d'un CAP tournage en céramique en 2002 au lycée Léonard de Vinci à Antibes.

En 2006 et 2007, elle a reçu la médaille d'argent avec mention de l'Académie Internationale de Lutèce à Paris. Elle enseigne, depuis 2011, le tournage et la décoration sur céramique au lycée Léonard de Vinci à Antibes.

Référencée dans ArtfabetiC, le dictionnaire biographique des artistes plasticiens de France, Karine a à son actif plus de 80 expositions personnelles et collectives, de salons et de manifestations artistiques.

Céramiste contemporaine, à la recherche du mouvement, de la déformation et de l'empreinte de l'argile, inspirée par le fauvisme, le surréalisme, la psychologie, la société, ses créations sont souvent engagées et véhiculent un message.

• Atelier tournage

Explication du déroulement de l'atelier et démonstration de tournage.

Les participants réaliseront ensuite leur propre pièce tournée, guidés pas à pas par Karine.

• Atelier décoration

Explication du déroulement de l'atelier et démonstration des techniques de décoration sur pièces biscuitées.

Les participants choisiront ensuite 1 pièce qu'ils décoreront avec des engobes.

• Atelier modelage

Explication du déroulement de l'atelier et démonstration d'une technique de modelage.

Les participants réaliseront ensuite leur pièce. Un véritable moment "d'art-thérapie" et de partage où vous pourrez laisser s'exprimer librement vos émotions en manipulant l'argile.



Comités d'entreprise : Karine a déjà réalisé les logos en céramique de plusieurs entreprises. Pourquoi pas la vôtre ?

Office de Tourisme de Vallauris Golfe-Juan

Sabrina Giusto - Service Groupes

Tél. +33 (0)4 93 63 18 38 - sg.vallauris@orange.fr

4 av. Georges Clemenceau - BP 155 - 06227 Vallauris Cedex

www.vallaurisgolfejuan-tourisme.fr



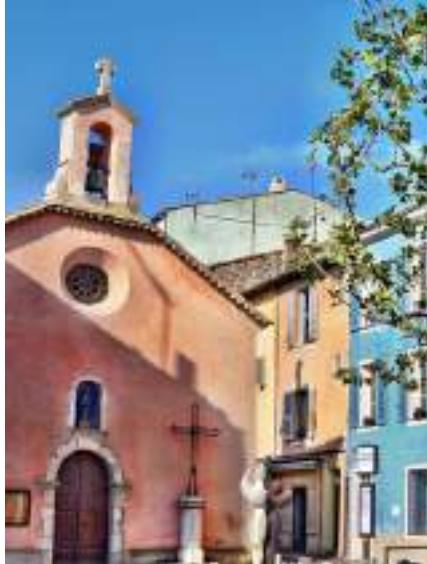


Vallauris d'hier et d'aujourd'hui

- Validité : année 2023
- Durée : environ 2 heures avec accompagnement
- Tarif : 4 €/personne

Le + Des visites à prix mini

4 €/personne



Visite du centre ancien

Vous déambulerez de ruelles en placettes et découvrirez son architecture «en damier» datant de 1501.

Ce parcours historique vous conduira :

- sur la place du marché où se dresse fièrement «L'Homme au Mouton» de Picasso,
- à l'église Sainte-Anne Saint-Martin avec son imposante façade baroque,
- devant l'ancienne mairie où des personnalités se sont mariées ...
- au vieux cimetière, sur la tombe de Jean Marais, hôte de prestige et citoyen d'honneur de la ville,
- devant la chapelle de la Miséricorde ainsi qu'au cœur du damier avec ses ruelles pittoresques et ses magnifiques façades souvent décorées en trompe l'œil.



Vallauris d'hier et d'aujourd'hui

Le saviez-vous ?

Le Saint Patron des potiers "Saint Claude" se trouve à l'intérieur de l'église. Chaque année, à l'occasion de la Fête de la Poterie, au mois d'août, il sort de ses murs, porté par nos potiers pour une procession dans le village afin de célébrer cette tradition qui en fait la renommée.

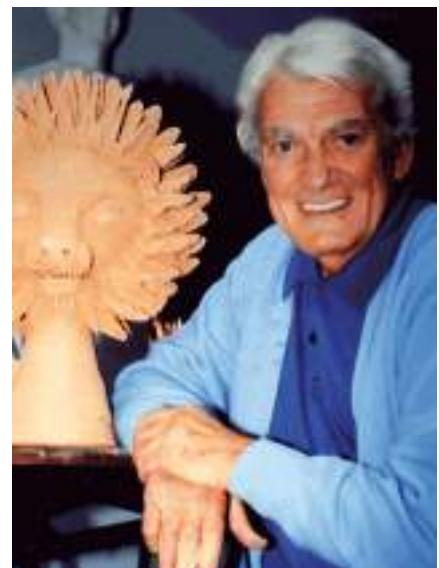


Ouverture prochaine de l'Espace Jean Marais !

Si beaucoup se souviennent de Jean Marais comme acteur, peu l'associent à l'artiste multifacettes qu'il était !

Venu s'installer à Vallauris en 1980, Jean Marais a su s'exprimer avec talent à travers la peinture, la sculpture, le dessin ou encore la céramique.

Très impliqué dans la vie locale, il réalisera quinze années durant les affiches de la Fête de la Poterie et offrira la statue "La Rebellissière" qui trône aujourd'hui dans le bas de la ville.



Je reviendrai vers vous dès la création de ce produit groupe ...

Office de Tourisme de Vallauris Golfe-Juan

Sabrina Giusto - Service Groupes

Tél. +33 (0)4 93 63 18 38 - sg.vallauris@orange.fr

4 av. Georges Clemenceau - BP 155 - 06227 Vallauris Cedex

www.vallaurisgolfejuan-tourisme.fr





Golfe-Juan et les secrets de la fleur d'oranger

- Validité : année 2023
- Durée : environ 1 h 30 avec accompagnement
- Tarif : 5 €/adulte - 2,50 €/enfant

Le + tout savoir sur la
fleur d'oranger

5 €/adulte



L'Écomusée de la distillation de la fleur d'oranger propose un voyage dans le temps : alambics, machine à extraire l'huile essentielle, balances, matériels de récolte et d'expédition sont ainsi mis en scène dans un parcours ludique et pédagogique.

Visite guidée de l'Écomusée de la coopérative agricole Nérolium

Commentaires autour de l'oranger bigaradier (oranger amer) de ses origines, ses utilisations et vertus.

À l'issue de la visite, une dégustation de leurs produits sera proposée.





En attendant de goûter leurs confitures, voici un recette à tester :



La confiture d'oranges amères



Ingrédients :

12 oranges amères

2 oranges douces

1 citron



Préparation :

Couper les fruits en rondelles très fines et ôter tous les pépins.

Les placer ensuite dans un saladier et y ajouter 4.5 litres d'eau.

Laisser reposer 24 heures.

Faire bouillir 40 minutes puis peser et ajouter le même poids en sucre.

Faire cuire 1h20.

Bonne dégustation !

Office de Tourisme de Vallauris Golfe-Juan

Sabrina Giusto - Service Groupes

Tél. +33 (0)4 93 63 18 38 - sg.vallauris@orange.fr

4 av. Georges Clemenceau - BP 155 - 06227 Vallauris Cedex

www.vallaurisgolfejuan-tourisme.fr





À la recherche du trésor de Vallauris

- Validité : année 2023 - Tous les jours sauf le mercredi
- Durée : environ 2 heures avec accompagnement
- Tarif : 4 €/enfant de 7 à 11 ans - 6 € avec l'option goûter

Le + un parcours ludique en plein air

4 €/enfant



Cette chasse au trésor a pour but de faire découvrir la tradition potière de Vallauris de manière ludique grâce à la résolution d'indices cachés dans le centre ancien.

Déroulement du parcours

Les enfants découvriront les ruelles, placettes et éléments architecturaux de la vieille ville :

- Rendez-vous sur la place Jules Lismard (devant la chapelle de la Miséricorde) avec notre guide accompagnateur pour la constitution des groupes, la distribution des livrets et l'explication du déroulement du jeu.
- Chaque groupe sera doté d'un livret-jeu à remplir collégialement au fur et à mesure de la résolution des indices.
- Conduit et animé par notre guide accompagnateur le parcours conduira les enfants dans le centre ancien de Vallauris où des indices ont été dissimulés.



À la recherche du trésor de Vallauris

- Les enfants, aidés par notre guide accompagnateur, devront résoudre les énigmes, rébus et autres charades pour trouver le trésor.
- Ne s'agissant pas d'une compétition entre les enfants, les réponses seront corrigées au fur et à mesure afin que toutes les équipes soient récompensées à l'issue du rallye.



Office de Tourisme de Vallauris Golfe-Juan

Sabrina Giusto - Service Groupes

Tél. +33 (0)4 93 63 18 38 - sg.vallauris@orange.fr

4 av. Georges Clemenceau - BP 155 - 06227 Vallauris Cedex

www.vallaurisgolfejuan-tourisme.fr





Rallye culturel enfants "dans les pas de Picasso"

- Validité : année 2023 (sauf le mardi)
- Durée : environ 2 heures avec accompagnement
- Tarif : 5 €/enfant de 7 à 11 ans - 8 €/adulte

Le + apprendre tout en s'amusant !

5 €/enfant



Qui est Pablo Picasso ? C'est ce qu'apprendront vos explorateurs en herbe à travers ce rallye ! Chaque participant sera muni d'un livret, avec des questions et illustrations, qui leur permettra de découvrir la vie et l'œuvre de l'artiste à Vallauris.

Déroulement du rallye

Au fil de leur « périple », les enfants découvriront les œuvres et lieux chers à Picasso :

- Départ devant le Château-Musée et visite commentée de "La Guerre et la Paix", peinture monumentale, de plus de 100 m², située dans la chapelle du château.
- Découverte de l'œuvre céramique de l'artiste.
- Direction la place du marché et son Homme au Mouton ...
- Commentaires devant la salle d'exposition de l'A.V.E.C "Association Vallaurienne d'Expansion Céramique" appelée salle Arias Picasso.



Rallye culturel enfants "dans les pas de Picasso"

- Découverte de la coopérative agricole Nérolium qui fabrique et commercialise les produits issus du bigaradier (oranger amer) où Picasso se rendit en 1946 pour visiter l'exposition « Poteries, Fleurs et Parfums ».

Ce rallye se clôturera par une dégustation de produits fabriqués par le Nérolium.

Pour chacun des sites visités, des commentaires seront donnés aux enfants puis des questions leur seront posées afin de remplir leur livret au fur et à mesure de leur parcours.

De plus, à la fin du livret, les enfants trouveront une partie jeux, test de connaissances et activités à faire à la maison.



Office de Tourisme de Vallauris Golfe-Juan

Sabrina Giusto - Service Groupes

Tél. +33 (0)4 93 63 18 38 - sg.vallauris@orange.fr

4 av. Georges Clemenceau - BP 155 - 06227 Vallauris Cedex

www.vallaurisgolfejuan-tourisme.fr





Menus groupes

- Validité : année 2023 - déjeuner uniquement
- Tarif : de 24,90 € à 37 €/personne (tarifs mis à jour le 23/01/23)
- Conditions : un seul choix de menu pour l'ensemble du groupe



Collectivités :

Pas de paiement par "Chorus Pro"

Le +

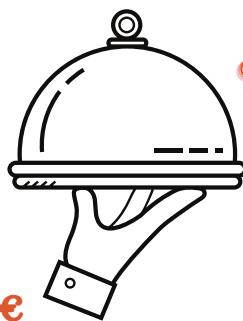
Des produits de qualité
à prix attractifs

à partir de
24,90 € /personne



Restaurants situés à Vallauris

Laissez-vous séduire par nos établissements idéalement situés au cœur du village. De la cuisine traditionnelle aux saveurs de Provence, régalez-vous et profitez d'un accueil chaleureux dans un cadre authentique.
Le + : Les desserts raviront les plus gourmands !



A consommer sans modération !

Menu Classique à 24,90 €

Salade composée **ou** charcuterie

Daube de bœuf et ses linguine **ou** rosbif et ses pommes grenailles

Tarte aux pommes **ou** moelleux au chocolat **ou** glace 2 boules

(jusqu'à 10 personnes pour le choix des glaces)

1 verre de vin et 1 café



Menus groupes

Restaurants situés à Vallauris

Menu Roger Capron à 27 €

Gratin de gnocchi au gorgonzola
Épaule d'agneau confite
Crème brûlée à la pistache
1 verre de vin et 1 café

Menu Vallaurien à 28,90 €

Assiette de saumon fumé ou feuilleté de chèvre maison
Sauté de veau à la provençale et ses linguine
Moelleux au chocolat ou charlotte aux fruits rouges
ou salade de fruits frais ou tarte au citron
1 verre de vin et 1 café

Menu du Marché à 30 €

Entrée + plat ou plat + dessert avec 1 verre de vin et 1 café
Selon saison et produits du marché
Plat : viande ou poisson

Menu Gérard Crociani à 30 €

Salade de mozzarella Buratta aux tomates anciennes
Filets de rouget aux poivrons confits
Pavlova aux fruits rouges
1 verre de vin et 1 café

Menu du Marché à 35 €

Entrée + plat + dessert avec 1 verre de vin et 1 café
Selon saison et produits du marché
Plat : viande ou poisson





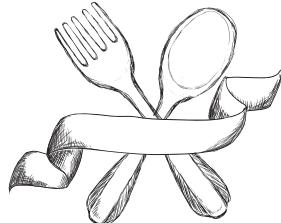
Menus groupes



Restaurants situés à Golfe-Juan

Envie de prendre le large ? Nos restaurants de Golfe-Juan vous ouvrent leurs portes ! Profitez d'un moment privilégié en terrasse en dégustant des mets savoureux sur le port Camille Rayon ou déjeunez dans un restaurant semi-gastronomique avec une jolie vue sur la piscine ...

Un vrai plaisir pour les yeux et pour vos papilles ...



Menu Tradition à 27 €

Feuilleté de la Reine

Blanquette de veau à l'ancienne et son riz Basmati

Panna cotta et son coulis de fruits rouges

½ de vin et 1 café

Menu Provençal à 30 €

Beignets de fleurs de courgettes **ou** œuf parfait de saison

Farcis niçois accompagnés de riz **ou** pavé/filet de poisson avec ses légumes et riz

Tarte de saison **ou** coulant au chocolat

1 verre de vin et 1 café

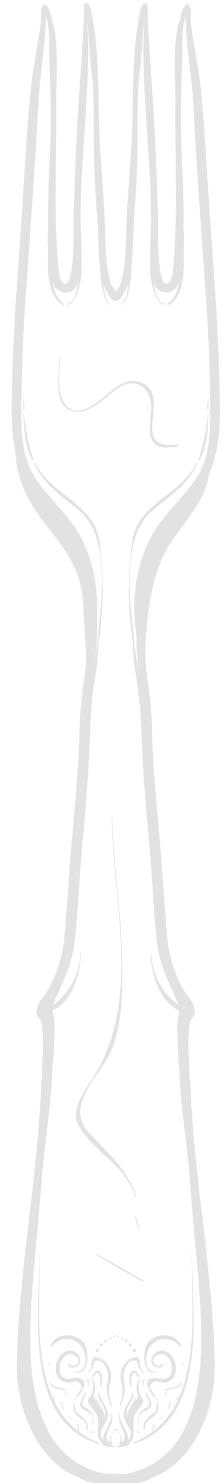


Menus groupes

Restaurants situés à Golfe-Juan

Menu de la Mer à 32 €

Tartare d'avocat, crevettes et mangue
Escalope de saumon, beurre blanc et légumes du moment
Brie et salade
Tarte Bourdaloue, poire et crème d'amande
1/4 de vin et 1 café



Menu Terre & Mer à 35 €

Filet de bœuf, frites maison et salade
Ou Filet de daurade avec ses légumes de saison
Tarte de saison **ou** profiteroles au chocolat **ou** nougat glacé
1 verre de vin et 1 café

Menu Gourmand à 37 €

Kir et amuse-bouches offerts
Émincé de saumon mariné et graines de fenouil
Gigot d'agneau, jus réduit et gratin dauphinois
Brie et salade
Framboiser au parfum de pistache
1/4 de vin et 1 café

Bon appétit !

Office de Tourisme de Vallauris Golfe-Juan

Sabrina Giusto - Service Groupes

Tél. +33 (0)4 93 63 18 38 - sg.vallauris@orange.fr

4 av. Georges Clemenceau - BP 155 - 06227 Vallauris Cedex

www.vallaurisgolfejuan-tourisme.fr





Témoignages



Parce que c'est vous qui en parlez le mieux :

voici un "échantillon" de témoignages des clients ayant effectué une visite guidée à mes côtés.



Autres :

Notre guide Sabrina a fait l'unanimité'

Maintenance de Provence du Félibrige - Mars 2022

Après une remarquable préparation de notre venue, nous avons été très bien accueillis par Mme Sabrina Giusto, qui a su présenter la vie et l'œuvre de Pablo Picasso à Vallauris de façon dynamique et motivante pour nos élèves de 3^{ème}.

Nous la remercions vivement pour la qualité de ses interventions, sa disponibilité et sa gentillesse.

Collège La Chênaie de Mouans-Sartoux - Mai 2022

Bonjour Madame Giusto.

Je vous remercie pour l'envoi de la facture. J'aurais voulu vous répondre plus tôt, mais notre semaine de vacances est bien loin.

Je vous retourne le questionnaire incomplètement rempli, mais je vous expose mes commentaires ci-dessous : Notre visite à Vallauris a, de loin, été la plus agréable du séjour.

L'indulgence vis-à-vis de notre retard à l'allumage nous avait déjà mis dans de bonnes dispositions, mais la délicate attention du panneau de bienvenue reproduisant le logo de notre club, nous a « fendu le cœur ».

Votre parfaite aménité, ne nous a pas empêché de remarquer votre professionnalisme et j'ai été surpris d'apprendre autant de choses intéressantes. D'autant plus surpris que je n'ai pas une grande sympathie pour Picasso.

Mon seul regret est de n'avoir acheté qu'une bouteille de Bigarage, très vite évaporée.

Ma conclusion est que vous devriez devenir formatrice itinérante dans les offices de tourisme français, qui auraient beaucoup à apprendre de la qualité de vos compétences et de votre qualité relationnelle.

Au nom de notre club, encore merci.

GTV Passion - Mai 2022



Notre guide était au top, très à l'écoute, aux petits soins pour nos séniors.
Passionnée et donc très intéressante dans ses explications.

CCAS de Roquebrune Cap Martin - Juin 2022



Témoignages



Michèle
blo - 2 contributions

0 : 0



Chasse au trésor dans la vieille ville

juin 2022 • En famille

Mes élèves ont bénéficié d'une chasse au trésor dans la vieille ville. Très bien construite et menée par Sabrina, cette activité ludique dans les ruelles a été très instructive. Le trésor à partager à la fin a été très apprécié ! Activité à faire en famille également. Je croyais connaître Vallauris mais Sabrina nous a montré des coins cachés remarquables en lien avec l'histoire de la ville. Merci !

École primaire Langevin 1 de Vallauris - Juin 2022



Alexandre B
1 contribution

0 : 0



Une visite guidée passionnante

août 2022

J'ai participé à la visite guidée « sur les pas de Picasso » avec ma famille et j'en garde un super souvenir. En effet, le discours passionnant de Sabrina sur la ville de Vallauris et sur le passé de la céramique et de Picasso est à la fois accessible aux adultes comme aux plus jeunes. La visite est dynamique et permet de mieux comprendre l'impact de la Céramique à Vallauris. La visite du Musée Picasso devient beaucoup plus clair avec les explications de la guide. Enfin Sabrina répond à toute les questions des plus curieux et la visite se termine sur une petite dégustation offerte qui ravira les plus gourmand. Je recommande fortement cette visite guidée !

Écrit le 26 août 2022 [Visite en famille - Août 2022](#)



Xavier S
1 contribution

0 : 0



Art et santé autour de Picasso et du Bigaradier

oct. 2022 • Voyage d'affaires

Super visite par la guide touristique dans le cadre du Congrès Giropharm 2022 à Antibes, notre sympathique coopérative pharmaceutique a ainsi fait rimer art et santé 😊 autour de Picasso et du Bigaradier 😊

[Congrès Giropharm - Octobre 2022](#)



Au plaisir de vous guider prochainement
dans notre belle commune !
Sabrina.



Conditions générales de vente

I - CONDITIONS GÉNÉRALES (référencées dans le Code du Tourisme)

Article R211-3 : Sous réserve des exclusions prévues aux troisième et quatrième alinéas de l'article L. 211-7, toute offre et toute vente de prestations de voyages ou de séjours donnent lieu à la remise de documents appropriés qui répondent aux règles définies par la présente section. En cas de vente de titres de transport aérien ou de titres de transport sur ligne régulière non accompagnée de prestations liées à ces transports, le vendeur délivre à l'acheteur un ou plusieurs billets de passage pour la totalité du voyage, émis par le transporteur au sous sa responsabilité. Dans le cas de transport à la demande, le nom et l'adresse du transporteur, pour le compte duquel les billets sont émis, doivent être mentionnés. La facturation séparée des divers éléments d'un même tour opérateur ne soustrait pas le vendeur aux obligations qui lui sont fixées par les dispositions réglementaires de la présente section.

Article R211-4 : Privatiquement à la conclusion du contrat, le vendeur doit communiquer au consommateur les informations sur les prix, les dates et les autres éléments constitutifs des prestations fournies à l'occasion du voyage ou du séjour, telles que :

- 1) La destination, les moyens, les caractéristiques et les catégories de transports utilisés ;
- 2) Le mode d'hébergement, sa situation, son niveau de confort et ses principales caractéristiques, son homologation et son classement touristique correspondant à la réglementation ou aux usages du pays d'accueil ;
- 3) Les prestations de restauration proposées ;
- 4) La description de l'itinéraire lorsqu'il s'agit d'un circuit ;
- 5) Les formalités administratives et sanitaires à accomplir par les nationaux ou par les ressortissants d'un autre Etat membre de l'Union européenne ou d'un Etat partie à l'accord sur l'Espace économique européen en cas, notamment, de franchissement des frontières ainsi que leurs délais d'accomplissement ;
- 6) Les visites, excursions et les autres services inclus dans le tarif ou l'éventuellement disponibles moyennant un supplément de prix ;
- 7) La date minimale ou maximale du groupe permettant la réalisation du voyage ou du séjour ainsi que, si la réalisation du voyage ou du séjour est subordonnée à un nombre minimal de participants, la date limite d'information du consommateur en cas d'annulation du voyage ou du séjour ; cette date ne peut être fixée à moins de vingt et un jours avant le départ ;
- 8) Le montant ou le pourcentage du prix à verser à titre d'acompte à la conclusion du contrat ainsi que le calendrier de paiement du solde ;
- 9) Les modalités de révision des prix telles que prévues par le contrat en application de l'article R. 211-8 ;

10) Les conditions d'annulation de nature contractuelle ;
11) Les conditions d'annulation définies aux articles R. 211-9, R. 211-10 et R. 211-11 ;
12) L'information concernant la souscription facultative d'un contrat d'assurance couvrant les conséquences de certains cas d'annulation ou d'un contrat d'assistance couvrant certains risques particuliers, notamment les frais de rapatriement en cas d'accident ou de maladie ;
13) Lorsque le contrat comporte des prestations de transport aérien, l'information, pour chaque tronçon de vol, prévue aux articles R. 211-15 à R. 211-18.

Article R211-5 : L'information préalable faite au consommateur engage le vendeur, à moins que dans celle-ci le vendeur ne se soit réservé expressément le droit d'en modifier certains éléments. Le vendeur doit, dans ce cas, indiquer clairement dans quelle mesure cette modification peut intervenir et sur quel éléments.

En tout état de cause, les modifications apportées à l'information préalable peuvent être communiquées au consommateur avant la conclusion du contrat.

Article R211-6 : Le contrat conclu entre le vendeur et l'acheteur doit être écrit, établi en double exemplaire dont l'un est remis à l'acheteur, et signé par les deux parties. Lorsque le contrat est conclu par voie électronique, il est fait application des articles 1125 à 1127-6, 1176 et 1177 du code civil. Le contrat doit comporter les clauses suivantes :

- 1) Le nom et l'adresse du vendeur, de son garant et de son assureur ainsi que le nom et l'adresse de l'organisateur ;
- 2) La destination ou les destinations du voyage et, en cas de séjour fractionné, les différentes périodes et leurs dates ;
- 3) Les moyens, les caractéristiques et les catégories des transports utilisés, les dates et lieux de départ et de retour ;
- 4) Le mode d'hébergement, sa situation, son niveau de confort et ses principales caractéristiques, son classement touristique en vertu des réglementations ou des usages du pays d'accueil ;
- 5) Les prestations de restauration proposées ;
- 6) L'itinéraire lorsqu'il s'agit d'un circuit ;
- 7) Les visites, les excursions ou autres services inclus dans le prix total du voyage ou du séjour ;
- 8) Le prix total des prestations facturées ainsi que l'indication de toute révision éventuelle de cette facturation en vertu des dispositions de l'article R. 211-8 ;
- 9) L'indication, s'il y a lieu, des redevances ou taxes afférentes à certains services tels que taxes d'embarquement, de débarquement ou d'embarquement dans les ports et aéroports, taxes de séjour tantqu'elles ne sont pas incluses dans le prix de la ou des prestations fournies
- 10) Le calendrier et les modalités de paiement du prix ; le dernier versement effectué par l'acheteur ne peut être inférieur à 30 % du prix du voyage ou du séjour et doit être effectué lors de la remise des documents permettant de réaliser le voyage ou le séjour ;
- 11) Les conditions particulières demandées par l'acheteur et acceptées par le vendeur ;
- 12) Les modalités selon lesquelles l'acheteur peut saisir le vendeur d'une réclamation pour inexécution ou mauvaise exécution du contrat, réclamation qui doit être adressée dans les meilleurs délais, par tout moyen permettant d'en obtenir un accusé de réception au vendeur, et, le cas échéant, signalée par écrit, à l'organisateur du voyage et au prestataire de services concernés ;
- 13) La date limite d'information de l'acheteur en cas d'annulation du voyage ou du séjour par le vendeur dans le cas où la réalisation du voyage ou du séjour est liée à

un nombre minimal de participants, conformément aux dispositions du 7^e de l'article R. 211-4 .

- 14) Les conditions d'annulation de nature contractuelle ;
- 15) Les conditions d'annulation prévues aux articles R. 211-8, R. 211-10 et R. 211-11 ;
- 16) Les précisions concernant les risques couverts et le montant des garanties au titre du contrat d'assurance couvrant les conséquences de la responsabilité civile professionnelle du vendeur ;
- 17) Les indications concernant le contrat d'assurance couvrant les conséquences de certaines cas d'annulation soumis par l'acheteur (numéro de police et nom de l'assureur) ainsi que celles concernant le contrat d'assistance couvrant certains risques particuliers, notamment les frais de rapatriement en cas d'accident ou de maladie ; dans ce cas, le vendeur doit remettre à l'acheteur un document précisant au minimum les risques couverts et les risques exclus ;
- 18) La date limite d'information du vendeur en cas de cession du contrat par l'acheteur ;

- 19) L'engagement de l'ouvrir à l'acheteur, au moins dix jours avant la date prévue pour son départ, les informations suivantes :
 - a) Le nom, l'adresse et le numéro de téléphone de la représentation locale du vendeur ou, à défaut, les noms, adresses et numéros de téléphone des organismes locaux susceptibles d'aider le consommateur en cas de difficulté ou, à défaut, le numéro d'appel permettant d'établir de toute urgence un contact avec le vendeur ;
 - b) Pour les voyages et séjours de mineurs à l'étranger, un numéro de téléphone et une adresse permettant d'établir un contact direct avec l'enfant ou le responsable sur place de son séjour ;
- 20) La clause de résiliation et de remboursement sans pénalité des sommes versées par l'acheteur en cas de non-respect de l'obligation d'information prévue au 13^e de l'article R. 211-4 ;
- 21) L'engagement de l'ouvrir à l'acheteur, en temps voulu avant la début du voyage ou du séjour, les heures de départ et d'arrivée.

Article R211-7 : L'acheteur peut céder son contrat à un cessionnaire qui remplit les mêmes conditions que lui pour effectuer le voyage ou le séjour, tant que ce contrat n'a produit aucun effet.

Sauf stipulation plus favorable au cédant, celui-ci est tenu d'informer le vendeur de sa décision par tout moyen permettant d'en obtenir un accusé de réception au plus tard sept jours avant le début du voyage. Lorsqu'il s'agit d'une croisière, ce délai est porté à quinze jours. Cette cession n'est soumise, en aucun cas, à une autorisation préalable du vendeur.

Article R211-8 : Lorsque le contrat comporte une possibilité expresse de révision du prix, dans les limites prévues à l'article

L. 211-12, il doit mentionner les modalités précises de calcul, tant à la hausse qu'à la baisse, des variations des prix, et notamment le montant des frais de transport et taxes y afférents, la ou les devises qui peuvent avoir une incidence sur le prix du voyage ou du séjour, la part du prix à laquelle s'applique la variation, le cours de la ou des devises retenus comme référence lors de l'établissement du prix figurant au contrat.

Article R211-9 : Lorsque, avant le départ de l'acheteur, le vendeur se trouve contraint d'apporter une modification à l'un des éléments essentiels du contrat suite à une hausse significative du prix et lorsqu'il méconnaît l'obligation d'information mentionnée au 13^e de l'article R. 211-4, l'acheteur peut, sans préjuger des recours en réparation pour dommages éventuellement subis, et après en avoir été informé par le vendeur par tout moyen permettant d'en obtenir un accusé de réception :

-soit résilier son contrat et obtenir sans pénalité le remboursement immédiat des sommes versées ;

-soit accepter la modification, ou le voyage de substitution proposé par le vendeur ; un avenant au contrat précisant les modifications apportées est alors signé par les parties ; toute diminution de prix vient en réduction des sommes restant éventuellement dues par l'acheteur et, si le paiement déjà effectué par ce dernier excède le prix de la prestation modifiée, le trop-perçu doit lui être restitué avant la date de son départ.

Article R211-10 : Dans le cas prévu à l'article L. 211-14, lorsque, avant le départ de l'acheteur, le vendeur annule le voyage ou le séjour, il doit informer l'acheteur par tout moyen permettant d'en obtenir un accusé de réception ; l'acheteur, sans préjuger des recours en réparation des dommages éventuellement subis, doit, envers le vendeur, le remboursement immédiat et sans pénalité des sommes versées ; l'acheteur reçoit, dans ce cas, une indemnité au moins égale à la pénalité qu'il aurait supportée si l'annulation était intervenue de son fait à cette date.

Les dispositions du présent article ne font en aucun cas obstacle à la conclusion d'un accord amiable ayant pour objet l'acceptation, par l'acheteur, d'un voyage ou séjour de substitution proposé par le vendeur.

Article R211-11 : Lorsque, après le départ de l'acheteur, le vendeur se trouve dans l'impossibilité de fourrir une partie prépondérante des services prévus au contrat représentant un pourcentage non négligeable du prix horaire par l'acheteur, le vendeur doit immédiatement prendre les dispositions nécessaires sans préjuger des recours en réparation pour dommages éventuellement subis

-soit proposer des prestations en remplacement des prestations prévues en supportant éventuellement tout supplément de prix et, si les prestations acceptées par l'acheteur sont de qualité inférieure, le vendeur doit lui rembourser, dès son retour, la différence de prix ;

-soit, s'il ne peut proposer aucune prestation de remplacement ou si celles-ci sont refusées par l'acheteur pour des motifs valables, fournir à l'acheteur, sans supplément de prix, des titres de transport pour assurer son retour dans des conditions pouvant être jugées équivalentes vers le lieu de départ ou vers un autre lieu accepté par les deux parties.

Les dispositions du présent article sont applicables en cas de non-respect de l'obligation prévue au 13^e de l'article R. 211-4.



Conditions particulières de vente

Faisabilité : seuls les groupes composés d'au moins 8 personnes payantes pourront être accompagnés par notre personnel.

Tarifs groupes : ils s'entendent TTC et par personne.

Réservation : elle sera considérée comme ferme, dès réception de notre devis complété et signé par vos soins, avec acceptation de celui-ci et des conditions générales et particulières de vente, au plus tard 7 jours avant la visite.

Toute diminution d'effectif devra être communiquée au moins 48 heures avant la visite. Dans le cas contraire, nous nous réservons le droit de vous facturer le nombre de personnes prévu initialement.

Règlement : le client s'engage formellement à régler à l'Office de Tourisme le montant de la prestation, au plus tard le jour de la visite ou dès réception de la facture pour un règlement par virement bancaire.

Pour la réservation d'un déjeuner : il vous sera demandé un chèque d'arrhes de 30 % (non encaissé) libellé à l'ordre du restaurateur et à nous adresser par voie postale, au plus tard 10 jours avant votre venue. Le solde restant dû sera à régler le jour de la visite, directement au restaurateur qui vous remettra un justificatif de paiement ou dès réception de la facture pour un règlement par virement bancaire.

48 heures avant la prestation, il sera possible d'ajuster par téléphone ou mail le nombre de repas en fonction du nombre effectif des personnes présentes dans une limite de 2 en plus ou en moins sur le nombre de la commande initiale.

Au-delà de 2 personnes en moins, le nombre initial sera facturé au client.

Si le client annule sa commande, de son fait, il doit en informer par écrit au plus tôt (mail ou courrier) l'Office de Tourisme qui de son côté préviendra le prestataire.

Si l'annulation par le client intervient :

- Entre 10 jours et 7 jours avant la date de la prestation, le client pourra soit annuler la prestation soit proposer un report de date. S'il y a annulation totale, le prestataire devra restituer le chèque d'arrhes non encaissé, sans pénalité. S'il y a report le prestataire conservera les arrhes déjà reçues.
- Entre 7 jours et la date de la prestation, le prestataire encaissera le chèque d'arrhes de 30 %.

Si le client est obligé d'annuler la prestation pour une raison justifiée qui n'est pas de son fait, il doit en informer par écrit au plus tôt (par mail ou courrier) l'Office de Tourisme qui de son côté préviendra le prestataire. Le prestataire devra alors restituer les arrhes reçues.

Modalités de paiement : chèque libellé à l'ordre du Trésor Public, espèces, virement bancaire et Chorus Pro.

*
* Hors autres prestataires : restaurateurs, potiers ...

Utilisation des audioguides : Selon le nombre de participants et pour plus de confort durant vos visites, l'Office de Tourisme pourra vous prêter un kit audioguide individuel (récepteur et oreillette avec lingette nettoyante) contre remise d'une pièce d'identité par personne qui sera restituée après les visites en échange de l'audioguide. En cas de perte, de détérioration ou de non restitution du kit audioguide, il vous sera facturé la somme de 80 €/kit.

Organisation : un plan balisé, des informations pratiques ainsi qu'un mail récapitulant votre programme vous seront envoyés.

Annulation : toute annulation devra nous être communiquée (par mail ou courrier) au plus tard 7 jours avant la date de la visite.

Dans le cas contraire, il sera facturé 30 % du prix de la prestation au client. Sauf raison justifiée qui ne serait pas de son fait.

Assurances : le client et/ou les personnes composant le groupe sont responsables de tous les dommages survenant de leur fait. (Casse ...) Ils doivent avoir un contrat d'assurance responsabilité civile à jour. En aucun cas, l'Office de Tourisme ne pourra être tenu pour responsable en cas de dommages.

Les professionnels du tourisme, doivent être enregistrés au registre des opérateurs de voyages et de séjours, tenu par Atout France :

SIRET 481 809 085 00014 - NAF 7990Z - Immatriculation sur le fichier national des tours opérateurs et agents de voyages : IM006110063

Compétence juridique : les parties s'engagent à rechercher, en cas de litige sur l'interprétation ou sur l'application des conditions générales et particulières de vente, toute voie amiable de règlement avant de soumettre tout différend à une instance juridictionnelle.

A défaut, le Tribunal Administratif de Nice sera compétent pour statuer sur le litige.

Office de Tourisme de Vallauris Golfe-Juan

Sabrina Giusto - Service Groupes

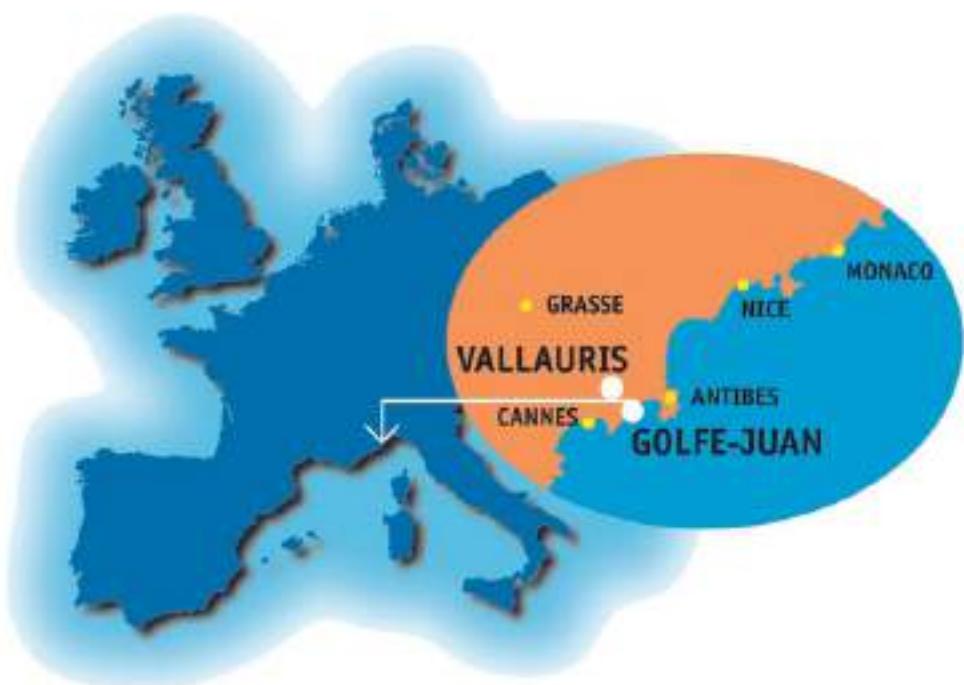
Tél. +33 (0)4 93 63 18 38 - sg.vallauris@orange.fr

4 av. Georges Clemenceau - BP 155 - 06227 Vallauris Cedex

www.vallaurisgolfejuan-tourisme.fr



Office de Tourisme de Vallauris Golfe-Juan



Rejoignez-nous :

